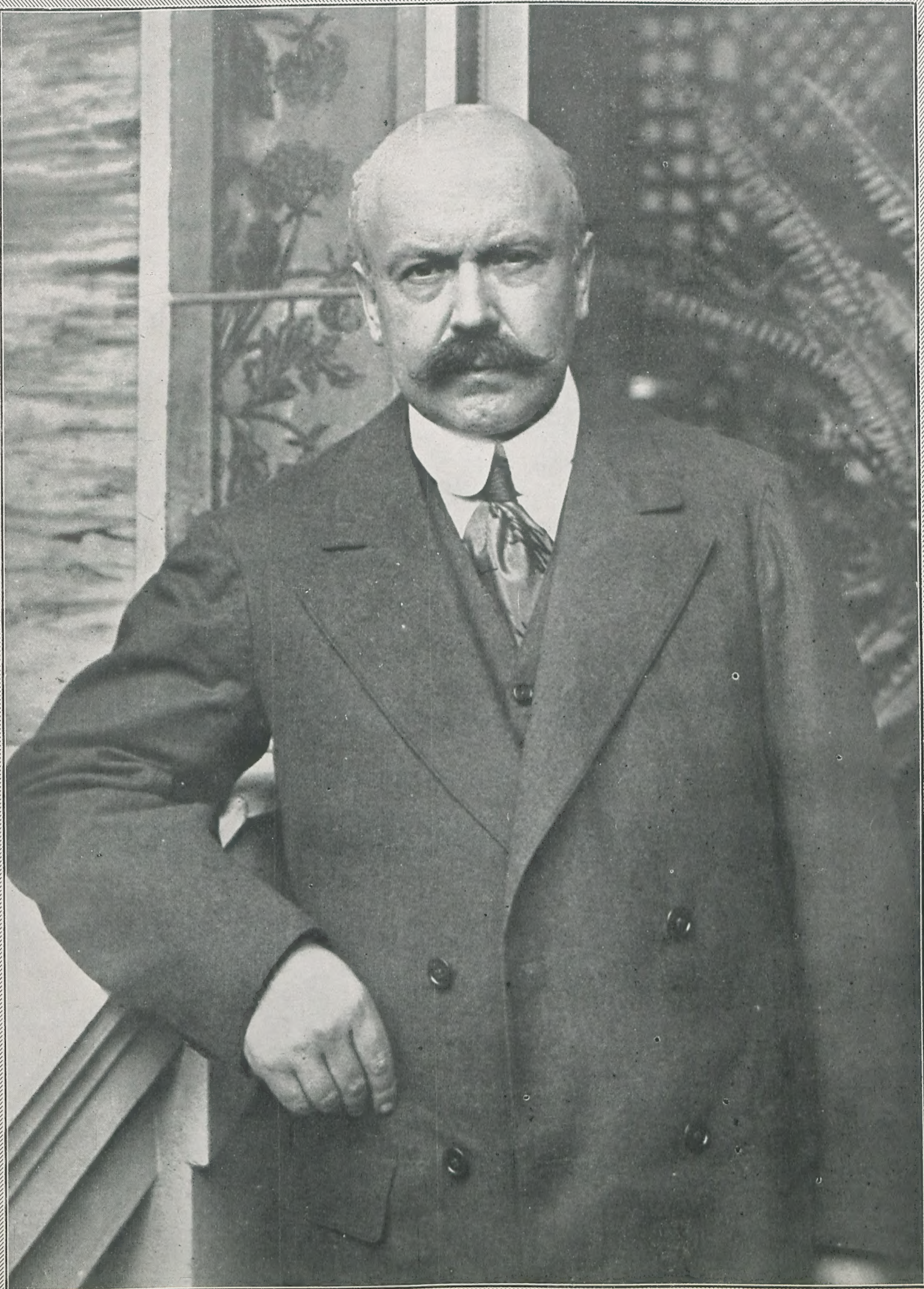


Mundo Argentino

Año VI. — Núm. 310



Dr. Angel Gallardo, nuevo presidente del Consejo Nacional de Educación, cuyo nombramiento para el alto cargo ha sido recibido con general aplauso

Fot. Mundo Argentino, por Fernández.



El general Sarrail, jefe supremo de las fuerzas aliadas en Salónica, pasando revista a las tropas serbias después de la toma de Florina por las fuerzas de la "entente"



Campeños serbios retornando del destierro a las aldeas recientemente reconquistadas a los búlgaros



Campamento serbio instalado en las proximidades del codo del río Cerna, sobre las posiciones últimamente conquistadas a los búlgaros



Difícil transporte de un cañón inglés de grueso calibre, por el camino de Albert-Baupaume a Lesboeufs, en la región del Somme



Salónica. — Público rodeando al general Sarrail, que se dirigía al muelle a recibir al eminente político griego Eleuterio Venizelos

Aceite

SASSO

puro de oliva el mejor de todos

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en América del Sur

Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cia.
Calle Chacabuco, 685
Director: CONSTANCIO C. VIGIL



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe suscripciones anuales de toda la república, a pesos 2.50 oro.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185, Asunción.
Agente exclusivo para Chile: Alfredo Sánchez, Santa Mónica 2141, Santiago.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua Direita.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VI, N.º 310.—Bs. Aires, diciembre 13, 1916

LA SEMANA

El sacerdote don Angel Gritti, tan conocido en Santa Fe y ex cura vicario de Arteaga y de San Vicente, ha contraído matrimonio con una señorita de la mencionada provincia. El señor Gritti, que tiene el título de doctor en teología y fué laureado en Roma, dirigió, previamente, una conceptuosa carta al Papa, de la cual poseemos copia. En esta carta expresaba con todo respeto que el voto de castidad que había contraído resultaba en la práctica imposible de cumplir y que, con su acostumbrada probidad, antes que seguir la corriente y caer en la simulación y la mentira, prefería someter el caso a la decisión del Sumo Pontífice.

Como transcurrieran más de dos meses sin recibir ninguna respuesta, el señor Gritti resolvió proceder de acuerdo con su corazón y su conciencia y renunciar al vicariato. En seguida colgó los hábitos y constituyó hogar. La curia de esta capital, al aceptarle la renuncia, le expresó, con gentileza que la honra, su agradecimiento por los servicios prestados en los diferentes cargos que desempeñó.

El señor Gritti abandonó el sacerdocio tan pobre como se iniciara en él y actualmente procura ganarse la vida como maestro de primera enseñanza, en la colonia y pueblo de Correa, por lo cual lo señalamos a la consideración de las personas que puedan ayudarlo en los difíciles comienzos de su nueva carrera.

Son cada vez más numerosas las personas que por lealtad a su conciencia, por espíritu de rectitud y por amor a la verdad, abandonan una profesión que, cual ninguna impone el terrible sacrificio de no poder constituir familia, sacrificio que tan sólo se concibe en excepcionales casos y que es, sin duda, más propio para perturbar la razón que para mejorarla. Nada justifica una privación que viene a renegar de la misma obra de Dios, al violentar y pretender cambiar la naturaleza humana. Pero, mientras las autoridades eclesásticas persistan en oponerse a una ley de la vida que en nada afecta a la religiosidad, y sigan, en consecuencia, estos renunciamientos de los sacerdotes, la sociedad tiene el deber de mostrarse bondadosa y auxiliadora con los que afrontan la penosa tarea de recomenzar su vida como simples ciudadanos.

Tenemos aquí, en la capital, a un ilustrado ex sacerdote, que fué párroco de San Cristóbal, convertido en vigilante. Esto no dice mucho ni en favor de sus ex compañeros de ministerio, ni en favor del elemento laico. Esto parece indicar, más bien, que se considera como una culpa reconocer el propio error, corregir una orientación que se juzga equivocada, ajustar, en fin, la conducta a los mandatos de la conciencia individual.

Seamos un poco más cristianos; no nos miremos como santos, ni nos juzguemos con ferocidad, y la vida de todos resultará menos amarga y menos áspera.

Mientras tantos cristianos aplauden nuestra prédica, rectamente encaminada a consolidar el puro y verdadero espíritu religioso, personas que se tienen por creyentes y no son más que fanáticos, optan por combatirnos.

En "La Defensa" de Coronel Suárez, periódico que tiene sus oficinas en el despacho parroquial y está dirigido por el señor vicario, ha aparecido un largo ar-

tículo "dedicado" a Mundo Argentino.

Como muestra del estilo del señor cura, transcribiremos algunas de sus frases:

"Siguiendo su criterio tendríamos que venir a la conclusión de que el maestro de usted hubo de ser un estúpido de real orden."

En otra parte nos espeta:

"¡Ah lagartos! Os hemos visto el juego. Dad esta partida por perdida."

Pero esta curiosísima manera de argumentar, es de una delicadeza insuperable al lado de las nuevas flores que nos brinda el cura de Viedma, territorio de Río Negro, que también se ha metido a periodista y es director del impreso poéticamente titulado "Flores del Campo". He aquí lo que nos dice este señor: "Al contrario de la Primavera que se ayuda del estiércol para formar la rosa, "Mundo Argentino" mete en él la mano hasta el codo para arrojarlo como el sapo de la fábula en los que brillan y le descubren su inmundio negocio."

Incurriríamos en torpe injusticia si responsabilizáramos a todos los sacerdotes de tales procacidades, máxime cuando recibimos de algunos de ellos muy gentiles y bondadosos testimonios de consideración. Pero nadie se verá libre de pensar que es una aberración que hombres de tan decaída mentalidad como los que escriben aquellos disparatados vituperios, eduquen la niñez, oigan en secreto la confesión de las jóvenes y pretendan ser guías de la humanidad, como vicarios de Cristo en la tierra!

Y ya que estamos con las manos en la masa y más nos place decir lo bueno que lo malo, mencionaremos un hermoso artículo aparecido en la revista "Albores" de los sacerdotes salesianos de esta capital.

Se enseña por ahí que la melancolía es una de las virtudes teológicas, y que una cara de pesaroso fruncimiento es signo de santidad, y que la risa es un pecado... Los salesianos, igualmente católicos, saben, empero, que las enseñanzas de Jesús eran de paz, de inalterable buen humor y de perenne alegría.

He aquí lo que al respecto dice en su último número la mencionada revista, editada por el Colegio Pío IX de esta capital:

"Verdad es que Ceferino estaba siempre alegre; pero eso es efecto del sistema salesiano que combate empeñosamente la melancolía porque conduce al pecado, es hija del egoísmo y tiende a buscar consuelo en la sensualidad. El método de la dulzura, y de la alegría, la bella teología del amor, crea en los alumnos salesianos actividades energéticas y equilibradas..."

Ya lo saben aquellos que andan siempre con rostro melancólico, más propio de las afecciones intestinales que de la fe en una vida superior. Ya lo saben, de labios de un ilustrado sacerdote, cuyas palabras revelan un real conocimiento del cristianismo: "La melancolía conduce al pecado."

Todos doctores

Existen ya los doctores en química: la facultad de medicina quiere que haya también doctores en farmacia; la facultad de ciencias se opone... y ahí tenemos un conflicto. Creemos que los farmacéuticos tienen razón esta vez; pero considerado el caso desde un punto de vista más general y existiendo, como existe, en este país la enfermedad del doctorado, y puesto que el que no es doctor es menos que un gorrión, menos que una lenteja japonesa, lo mejor sería establecer el doctorado para todo, y así nos elevaríamos a la dignidad de personas de pro, los numerosos malaventurados ciudadanos que actualmente somos nadie, o poco menos. Que haya, pues, doctores en periodismo, en comercio, en barbería; doctores en industrias, doctores en encerado y en tintorería, doctores en pianos, en la fabricación de cigarrillos, en pintura de obras y en cuanto cosa interviene la inteligencia y la energía del hombre. De tan fácil manera, todos seríamos doctores, todos nos creeríamos grandes y todos gozaríamos del singular placer de colocar la consabida y reluciente chapa en la puerta de calle y sentiríamos acariciados nuestros oídos por el sonoro y grato "doctor" antepuesto al apellido.

Una mina de satisfacciones para la masa pública sin más aumento en el presupuesto que el valor de algunas hojas de papel, pues los títulos se expedirían, según nuestra opinión, a ojos cerrados y a simple requerimiento del aspirante.



Consecuencias del latifundio

Un importante grupo de más de 300 familias radicadas en Rosario de Santa Fe y desocupadas todas, se ha dirigido por nota al ministro de Agricultura solicitando tierras en que emplear sus energías.

Manifiestan esas familias que hace ya muchos meses que están sin trabajo y en la más completa miseria.

Esto ocurre en una nación cuyo feracísimo territorio está en su mayor parte inculto todavía, y tiene una superficie total de 2.950.000 kilómetros cuadrados!

El Impuesto Unico en Cruz Alta

El concejo deliberante de la población de Cruz Alta, provincia de Córdoba, ha resuelto adoptar el impuesto único en el proyecto de presupuesto y cálculo de recursos para el año próximo.

¿Nueva táctica de guerra?

El comandante del 1.º de artillería ha distribuido entre los conscriptos de este cuerpo un librito de rezos e instrucciones religiosas, titulado "Devocionario para las misiones", publicado por la "Sociedad de San Miguel", y que aquéllos deben aprender de memoria.

En el índice del devocionario figuran títulos como éstos: "Al patriarca San José para que nos alcance una buena muerte", "Para pedir la salud para algunos enfermos" y "Modos de ayudar y consolar a los moribundos".

Conmovero recuerdo

El último correo nos ha traído de Italia la siguiente carta, que revela en su

autor una gran simpatía hacia nuestra obra y la más noble preocupación por los altos intereses de la vida; todo lo cual obliga nuestro afecto y gratitud y justifica la publicación que hacemos de sus generosas palabras.

He aquí lo que nos dice este soldado, que, según hemos sabido, residió en esta capital, y para el que anhelamos la alegría de celebrar en salud la paz de Europa asegurada por siglos:

"Siento la muerte muy próxima; estoy en un sitio donde todos los minutos son de peligro, y me sería doloroso dejar la vida sin enviarte mi devoto saludo al director del gran periódico que admiré siempre y que combate valiente y abnegado los errores y crímenes de la humanidad. Una vez escritas estas líneas moriré, si me toca morir, más resignado, pues en ellas va el íntimo aplauso que envía al señor director de Mundo Argentino un alma anónima con ardientes votos por el triunfo de sus santos ideales. ¡Adelante, querido semanario!

José Vilati Cattaneo.

Soldado del Regimiento 37 de Infantería.—
Compañía 16.ª Zona de Guerra.—Italia."

Los alcoholistas verdugos

Correspondiendo gentilmente a un pedido de la dirección de Mundo Argentino, el gobernador de Mendoza, señor Francisco S. Alvarez—según nos lo hace saber su secretario ha intervenido en favor de una numerosa familia martirizada por su jefe, que es un alcoholista consuetudinario.

Mucho le enaltece al señor gobernador que, en medio de las preocupaciones inherentes a su alto cargo, se haya interesado tan vivamente por los infelices seres a que aludimos.

Polvo Graseoso
LEICHTNER

Por su perfume --

Por sus cualidades

es el preferido de la dama elegante.

DEMOCRACIA DE VERDAD

El gran problema sudamericano

El doctor Rodolfo Rivarola, en un conceptooso y bien meditado artículo, decía ha pocos días:

"La educación democrática exige, o más bien, supone la independencia económica, el bastarse a sí mismo y no depender de otro en la subsistencia. Esto que comprendieron bien algunas democracias antiguas, está muy olvidado en la moderna y en la nuestra, en que damos por igual el voto al ciudadano que al esclavo."

Vemos condensado en estas líneas, que coinciden en un todo con nuestro modo de pensar, el gran problema de la democracia sudamericana. Estamos en un camino en el cual no es posible retroceder. Hemos adoptado el sufragio universal, porque el privilegio repugna a nuestros sentimientos. Todos los ciudadanos son considerados libres. — La realidad marcha, no obstante, a gran distancia de las aspiraciones. La esclavitud existe aquí todavía, y existirá mientras un hombre deba alquilarse a otro para ganar la subsistencia. ¿Cuál sería el medio de que ningún ciudadano estuviera forzado a trabajar para otro? Tal medio aseguraría la libertad, restablecería una ley de la naturaleza, traería justicia a la vida y consolidaría la democracia.

Pensamos que si el pez es libre únicamente en el agua y el pájaro en el aire, el hombre tan sólo es libre en la tierra, que es su elemento natural y el manantial de cuanto necesita. Si cada ciudadano poseyera su parte de suelo, sería libre. No optaría, como hoy, entre alquilarse o perecer de hambre. El monopolio del suelo, el monstruoso latifundio, que le quita al ser humano la ocasión natural de aplicar sus energías, no sólo es un decreto de miseria, sino de esclavitud. Vamos hacia la democracia, mas no hemos llegado a ella todavía.

Mundo Argentino lo entiende así y, sin prevenciones, que nunca tuvo para nadie, con la misma tolerancia y espíritu fraternal que siente para todos los hombres, lucha por la verdadera libertad.

Circulación de Mundo Argentino

Persiste cierta parte del clero católico fanático, en su campaña para proscribir a Mundo Argentino de los hogares. La prensa, el pulpito, el confesionario son empleados con tesón en tal sentido. Certificamos, empeñando en ello toda nuestra sinceridad y toda nuestra honradez, que

tales acometidas son contraproducentes, pues la circulación actual de Mundo Argentino es de 112.000 a 115.000 ejemplares semanales, a despecho de la crisis, cómo puede comprobarse en la casa impresora, abierta a todos los interesados en el dato: Talleres Heliográficos de Ricardo Radaelli, paseo Colón, 1266.

Según nuestra opinión, reiteradas veces manifestada, la falsedad en el dato de la circulación de un periódico constituye una estafa, pues el anunciador que se gafa por él para pagar sus avisos, es burlado en su buena fe. Con tal concepto moral, damos la cifra actual de la tirada, cifra que con el cálculo aceptado en Europa y América del Norte, de 4 a 5 lectores por ejemplar de periódico ilustrado, supone para Mundo Argentino medio millón de lectores de cada edición.

Justiciera actitud del gobierno nacional

Una delegación del centro de cabotaje se apersonó ayer por la tarde al ministro del interior para hacerle conocer el pensamiento de los armadores frente a la huelga.

Los patrones reiteraron sus manifestaciones formuladas anteriormente, y expresaron que les era imposible aceptar el arbitraje propuesto por el gobierno, por no serles posible hacer ninguna concesión.

Ante tal actitud, el presidente Irigoyen ordenó que las reparticiones nacionales relacionadas con las empresas de navegación cesaran de prestar ayuda de personal a las empresas y que observaran la más estricta imparcialidad y prescindencia, y que en lo sucesivo se hagan cumplir las ordenanzas respectivas con la más rigurosa exactitud, especialmente en lo que se refiere a las condiciones del personal de cubierta y de máquinas, de patrones y ayudantes de barcos.

¿Qué escándalo!

Una importante casa comercial de esta plaza ha recibido de Córdoba la siguiente comunicación:

"Asunto Eduardo Petrazzini.

"Se ha pedido se convoque a los acreedores para que regulen los honorarios del liquidador.

"Con el producido de la venta de los bienes no alcanzará a pagar ni los alquileres, debido a la demora para resolver el incidente que duró cerca de dos años."

¿Dos años de alquileres perdidos por la estúpida pachorra de la justicia! Como este caso, ¿cuántos a centenares no ocurren cada año?

EL CRISTIANISMO SEGUN CRISTO

Comenzó Jesús a enseñarles, diciendo: Vosotros sois la luz del mundo. Una ciudad asentada sobre un monte no se puede esconder. Tampoco se enciende una lámpara y se pone debajo del almud, sino en el candelero y alumbra a todos los que están en casa. Así alumbre vuestra luz delante de los hombres para que vean vuestras obras buenas, y glorifiquen a vuestro Padre que está en los cielos. (Mateo cap. 5, vs. 14 al 16).

De modo que por sus frutos los conoceréis. No cualquiera que me diga: Señor, Señor, entrará en el reino de los cielos, sino el que hiciera la voluntad de mi Padre que está en los cielos. (Mateo cap. 7, vs. 20 y 21).

Discutir teorías acerca de la persona de Jesús y armonizar nuestra vida con sus enseñanzas son dos cosas muy distintas, tan distintas como el estudio teórico de las corrientes del océano o de los vientos alisios y el tener que navegar en un barco de un continente a otro. El uno es un ejercicio intelectual, el otro es algo práctico; aquél requiere el pensamiento ingenioso, éste la acción expedita y exacta. Ha habido muchas discusiones teológicas acerca de Jesús; es importante traspasar todas estas disquisiciones para llegar al mismo Jesús tal como le encontramos en el evangelio. Lo esencial no es admirarnos de Jesús, sino imitarlo. Cristo no se enorgullecía cuando le llamaban "Señor" o "Maestro". Esto sería indigno de él. ¿Sería un profesor universitario digno de este nombre si se conformara con elogios en vez de ser constante y tenaz en el desempeño de su profesión? "No cualquiera que me diga: Señor, Señor", decía Jesús, "entrará en el reino de los cielos, sino el que hiciera la voluntad de mi Padre que está en los cielos." Alguien ha dicho que es ortodoxo el que diga a Jesús "Señor", y piadoso el que le diga "Señor, Señor". Pero ni lo uno ni lo otro puede satisfacer a Jesús a menos que estas exclamaciones vayan acompañadas de una devoción verdadera hacia su causa. Cuando Sir Roberto Peel en nombre del gobierno británico concedió el título de poeta laureado a Tennyson, lo hizo confesando que jamás había leído una sola línea del famoso poeta. Su acción fué oficial; carecía por completo de aprecio o admiración personal por la belleza y el arte que representaba el poeta.

¿Cuántos han concedido a Jesús esta aprobación y esta admiración "oficial"! ¿Y cuántas veces los mismos ministros de la religión cristiana han caído en este formalismo ceremonioso! La religión de Cristo no es dogma, ni especulación; es vida. No se interpreta con los labios, sino con la conducta y con la vida. Tiene el derecho, pues, el pueblo, de decir al que se llama ministro de Cristo: "Cuando vengas como Cristo y obres como Cristo y hables como Cristo, creemos que eres ministro de Cristo!"

AUTORIZACIÓN DEL ESTADO DE LA REPÚBLICA FRANCESA

Los médicos y los enfermos consideran el agua VILLACABRAS la primera de las aguas PURGATIVAS por tres de sus principales cualidades:

I. Es muy concentrada y por lo tanto purga usando pequeña cantidad.

II. No tiene el olor ni el amargo de las otras aguas generalmente empleadas.

III. Es la sola agua purgativa autorizada por la Academia de Medicina, que sea filtrada según el método Pasteur.

EN VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

ÚNICOS CONCESIONARIOS:

JOSÉ PERETTI y Cía. — Rivadavia 1914 — Buenos Aires

Noticia rectificadora

En el número anterior comentamos la resolución de eximir de exámenes a los alumnos de colegios incorporados que hubieren obtenido una clasificación de 7 puntos.

El ministerio de instrucción pública ha declarado que no existe resolución alguna al respecto, y que todo se limita, por ahora, a las gestiones realizadas en

tal sentido por algunos directores de colegios incorporados.

Nos permitimos decir que por parte del ministro el asunto estaba resuelto; pero cuando fué elevado al señor presidente—que está resultando todo un presidente como hacía falta—éste se negó en absoluto a autorizar tamaña enormidad.

Felicitémonos, pues, de que el incon-sulto propósito haya fracasado.

LAS FIESTAS TRADICIONALES DEL PRESENTE MES serán doblemente atractivas para Vd. si adquiere los artículos que para ellas Gath & Chaves ha preparado especialmente.



REGALO ÚTIL

Collar de perlas finas imitación, con broche de plata dorada; con estuche, pesos 25.—, 18.50 y pesos 15.—

Juegos compuestos de 1 sombrilla de rica seda pintada a mano, con encajes finos y mango nácar, y 1 abanico haciendo juego, acondicionados en su correspondiente estuche; el juego, desde pesos 120.—, 110.—, 100.— y \$ 90.—

Juegos de cepillos, armazón celuloide, compuestos de 16 piezas, con estuche pesos 80.—

Abanicos de madera, con paisajes de fantasía y varillaje fino, variado y completo surtido de clases; cada uno, desde pesos 12.50 a . . . \$ 2.50

Estuche con perfume Heliotrope Blanc, \$ 36.50 y pesos 29.50

Costureros forrados en papel imitación cuero, variedad de clases y modelos, cada uno, \$ 10.50, 7.50, 6.50, 4.90 y \$ 3.50

Carteras de cuero, con guarniciones de plata o plata dorada, \$ 30.—, 25.—, 20.—, 18.— y \$ 15.—

Bomboneras vidrio fantasía, con aplicaciones de metal dorado, variedad de modelos; cada una, \$ 7.— y \$ 5.—

JUGUETE

Muñecas Jameau, desnudas, cabello natural, las mejores que se fabrican, surtido completo en tamaños, desde \$ 75.— a \$ 13.80

Caballo, forrado en fieltro, a \$ 7.80 y \$ 3.20; de papel maché, a \$ 1.50 y pesos 0.95

Carnero con voz, a \$ 9.50, 5.70 y \$ 4.20

Idem, con hamaca y tabla, a \$ 19.50, 14.— y \$ 9.—

Juego de bolos, en madera lustrada y en colores al natural, a \$ 4.20, 3.50, 2.90, 2.30, 1.90, 1.50 y pesos 1.25

Manomóvil para un niño, pesos 17.50

Idem, para niño de 3 a 5 años, \$ 14.—

Idem, con ruedas de hierro, \$ 13.50 y \$ 8.90

Caballo velocipede, pintado, con ruedas de hierro, a \$ 11.—, 9.—, 7.50, 6.50 y \$ 5.50

Triciclo norteamericano, artículo fino, \$ 42.—, 38.— y \$ 36.—

Caballo hamaca, forrado en cuero, \$ 25.50 y pesos 15.50

Juego de moldes para arena, esmaltado en diferentes colores, a \$ 3.20, 2.90, 2.30 y . . . \$ 1.90

Juegos de jardín, pala, rastillo y azada, a \$ 6.—, 4.90, 3.50 y . . . \$ 1.90



COMESTIBLE TURRONES ESPAÑOLES

De calidad inmejorable

Ofrecemos las siguientes clases: Alicante, Guirache, Avellanias, Jijona, Cádiz, Nieve, Fruta, Yema; estuche de 1/2 kilo, pesos 1.75

Estuche de 1 kilo, \$ 3.50

Peladillas de Alcoy, garapiñadas de Alcalá, piñones de Castilla, el kilo, pesos 3.50

Mazapán de Toledo, elaboración esmerada; caja de 1/2 kilo (peso bruto), pesos 1.95

Bombones y Chocolates F. MARQUIS

Passages des Panoramas, 69 Rue Vivienne, 44 - PARIS

La verdadera marca de excepcional calidad, universalmente conocida por sus exquisitos productos. Los preferidos por la gente de paladar delicado.

THE SOUTH AMERICAN STORES... GATH & CHAVES LTD

Casa Central: Florida y Cangallo

Anexo: Av. de Mayo, Perú y Rivadavia

LOS HEROES (PARABOLA)

Volvió el trabajador, a través del vasto campo, después de una penosa jornada de labor, y con la misma mano sostenía su azadón apoyado en su hombro y una pequeña bolsa con monedas de cobre. Allí, a lo lejos, delante de su choza, el viejo árbol familiar movía las ramas llamándolo.

Un caballero le salió al paso, lo saludó cortesmente y le dijo:

—Has cobrado... Recuerda que yo soy el que defiende tus intereses.

El trabajador sacó algunas monedas y se las entregó.

Poco trecho había andado, cuando un bizarro jinete se detuvo ante él, se apeó y le dijo:

—Yo soy el que está pronto en todo tiempo para defenderte de los que te atacaren.

El trabajador le dió otra parte del dinero.

Meditaba en lo que le restaría de su salario, cuando vio venir hacia él un coche, del que bajó un señor.

—Amigo, díjole—no te olvides de mí. Yo soy el que te defiende de las enfermedades.

El trabajador pagó lo que le reclamaba.

—Vaya,—exclamó apresurando el paso,—supongo que ya no me detendrán más.

Pero el sacerdote, con aire distraído, se adelantaba por el mismo camino.

—¡Bravo, buen hombre!—díjole.—Grato es recibir el fruto del esfuerzo! No sería justo, no obstante, que olvidaras a Dios. Dame tu parte para las obras de su templo...

El trabajador abrió su bolsa, la tanteó angustiado y le dió al cura su óbolo.

Entonces, al reanudar la marcha, lleno de desilusión, dirigió sus ojos al cielo, y cuando puso otra vez su vista en el camino, tenía ante él otro hombre.

—Venga para mí lo que te queda,—exclamó,—sin que sea necesario emplear la fuerza! Soy quien vela por tu seguridad, quien vigila la equitativa distribución de

las riquezas, quien estudia el pasado, el presente y el porvenir, para aumentar tu bienestar.

El trabajador dejó caer la azada, cruzóse de brazos, abrió mucho los ojos y se quedó mirándolo.

Consintió al fin aquel hombre en dejarle lo estrictamente necesario para que él y su familia no padecieran hambre.

Al quedar solo, una gran laxitud dominó al trabajador, y desplomóse en el suelo.

—¡Lindo farsante!—gritó alguien a su espalda.—¡Crefiste, de fijo, que de tal manera escaparías a mi justa exigencia! La vida es cosa seria y no un teatro. El suelo donde ahora caminan tus hijos, el aire mismo que respiran, son de mi propiedad. Págame, o no tendréis donde echaros a dormir...

El trabajador puso la bolsa en la mano del propietario. Éste se la devolvió, dejando en ella lo que a su vez consideró que le bastaba. El trabajador recomenzó pesadamente la marcha. Buscaba con su mirar cansino la humilde choza y el árbol familiar que lo llamaba; mas ya nada distinguía; todo era una sombra densa en la cual no brillaba ni una luz. Un pájaro nocturno revoloteaba chirriando por encima de su cabeza.

Llegó, al fin, a su choza. Entregó a su compañera lo que restaba del dinero y tocando una a una con la tosca mano las hirsutas cabezas de sus hijos, llegó ante la cuna del más chiquito que dormía; lo contempló un momento, y serenado de pronto su semblante, se inclinó y lo besó.

—Demos gracias a Dios—dijo al sentarse a la mesa.—El patrón me ha hablado hoy... Me ha declarado que está contento de mí y que por este año no me faltará trabajo.—Y endulzó con su sonrisa el negro pan que cortaba.

Sonrió más dulcemente aun su mujer, rugosa y requemada como el pan, y dijo:

—No te preocupes, querido. Yo también, llegado el caso, podría trabajar en algo...

Constancio C. Vigil.

Las primeras monedas

El invento de la moneda apareció cuando las piezas de metal se hicieron de un tamaño y forma fijos, y se marcaron con una figura o inscripción que les dió autoridad de modo que pudieran recibirse sin necesidad de pesarlos o ensayarlos. Esto, sin embargo, con ser una cosa tan sencilla, no se les ocurrió a los antiguos egipcios y babilonios, siendo las piezas de cobre con la hechura de camisas y cuchillos, como si pretendieran representar camisas y cuchillos verdaderos. En Lydia y en Egipto aparecen las monedas en su primitiva forma como rudos zoquetes hechos de metales preciosos, estampados por un lado solamente con un símbolo, tal como la tortuga, y mostrando en el otro la señal del yunco o herramienta en que se colocaban para ser acuñados, modelos accidentales que luego se mejoraron en las últimas monedas, convirtiéndose en un reverso ornamentado. El arte de la acuñación hizo grandes adelantos, de modo que entre las más preciosas monedas del mundo se encuentra la de oro que tiene el busto de Filipo de Macedonia con la cabeza laureada por un lado y un carro con dos caballos por el otro. Pero una de las razones por las cuales las monedas no se acuñaron en tales altos relieves, es porque se desgastaban mucho por el uso.

Mimetismo.—Cómo se defienden los pequeños seres

Varias polillas de color pardo y amarillento imitan con notable exactitud di-

versas clases de hojas secas. Hay en el norte de la India una linda mariposa que es el tipo más perfecto de las que imitan hojas. Se le conoce vulgarmente con el nombre de "mariposa de la hoja seca", y es de considerable tamaño, pues mide ocho centímetros de una a otra ala a través del cuerpo. Estas alas son, por encima, de color entre azul y pardo, que cruza una ancha faja anaranjada. La parte inferior está moteada con diferentes manchas pardas y grises, y una línea larga, de color obscuro, la atraviesa de una parte a otra, en su total extensión, desde la punta de su parte anterior hasta el final de la posterior. Esta línea representa el filamento central de la hoja, y como las puntas de las alas posteriores son largas y delgadas, imitan a la perfección el tallo de dicha hoja, y además la mariposa entera está conformada de tal suerte que robustece la ilusión. Cuando el insecto se posa sobre una rama con las alas cerradas y los brillantes colores de la parte superior completamente ocultos a la vista, quedando solamente visible la parte inferior, el efecto es, en verdad, extraordinario.

Virtud

—El premio de la virtud—dice Spinoza—es la virtud misma". Ella tiene por recompensa el contento propio, la satisfacción del deber cumplido, la valentía de la perfección acrecida. Esa recompensa nadie puede arrebatársela cuando es merecida. Es la única que no depende de accidentes fortuitos y que no engaña nunca. El castigo de un acto malo es, por el contrario, el remordimiento que sigue a la falta, la humillación de la conciencia que se desaprueba y se ve despreciada. Cuando esa pena no es sentida o parece serlo débilmente, es preciso imputarlo a un caso de atrofia o de ceguera moral. Así encontramos en nosotros mismos la más equitativa, la mejor apropiada, la más infalible de las sanciones en la medida exacta de nuestra moralidad. La conciencia es su propio testigo y su propio juez, su remunerador o su verdugo. Cada uno se hace aquí abajo el paraíso o el infierno que ha merecido. No hay necesidad de soñar otro. El orden reina en el mundo moral y toda justicia se hace en esta vida. "La justicia—dice un fragmento de Eurípides—no está en el cielo, está en algún lugar próximo: abrid solamente los ojos".

Costumbres absurdas

En algunos países existe la costumbre de envolver la cabeza de los niños con vendas y compresas para dar una forma dada al cráneo.

En la región del Río Colombia, algunas tribus de cabeza aplanada tienen la frente tan echada hacia atrás, que la cara, vista por delante, parece una pera con la parte ancha hacia arriba, mientras que las tribus vecinas oprimen la parte superior del cráneo de tal modo, que la cara parece una pera con la parte ancha hacia abajo.

Hipócrates hace mención de los cráneos artificialmente deformados, de los macrocéfalos o cabezas largas de la región del mar Negro. El genuino cráneo turco es de forma tártara, ancho, mientras que las naciones de Grecia y del Asia Menor tienen los cráneos ovales.

Reliquias de tal barbarie subsisten en plena civilización, y no ha mucho que un médico francés sorprendió al mundo con el hecho de que las parteras de Normandía daban a la cabeza de los niños la forma de pilones de azúcar, por medio de vendas y gorros apretados, mientras que en Bretaña preferían darle una forma redonda.

El impuesto sobre el valor del suelo hará que los amos de la tierra la retengan de la especulación y la pongan en cultivo; que habiendo tierra abundante y accesible a los trabajadores, los poseedores de capital se asocien a ellos para la explotación del suelo; aumentarán los salarios; se multiplicará la producción y por consecuencia lógica bajarán los precios de las subsistencias.

CUIDESE...

no espere a que el mal que se halla latente en su organismo, representado por millones de bacterias y toxinas, haga crisis y le origine una enfermedad. Elimine esos enemigos de su sangre haciendo una perfecta desinfección de su estómago e intestinos, para obligarlos a salir por las vías naturales.

Para este objeto no vamos a recetarle medicinas. Le recomendamos únicamente nuestra

LECHE CUAJADA

que, preparada diariamente en esta capital, según el procedimiento del profesor Metchnikoff, con fermentos genuinos, vendemos bajo el nombre de

YOGHURT KASDORF

(Marca Registrada)

Este preparado natural sana perfectamente el organismo y combate con eficacia casi todas las enfermedades, puesto que un sin fin de ellas obedecen especialmente a impurezas de la sangre y a desarreglos gastrointestinales. Para el estreñimiento, este preparado es insustituible.

PIDANOS PROSPECTOS

y tome nota que para la campaña vendemos el

YOGHURTOGENOL

fermento extraído del Yoghurt Kasdorf y que contiene todos los principios activos del mismo.

Fábrica de productos lácteos

KASDORF & Cía.

Calle Billingham 63-Bs. As.

Reparto a domicilio

U. Telef. 3425 (Mitre)



Ofrecemos todo nuestro excepcional surtido de artículos especiales para baños, a precios SUMAMENTE REDUCIDOS

1—Capas para baño, de sarga azul marino, adornadas con trenillas blancas. Para señoras, Largo cent.: 130, 140, 150 y 160, a pesos 10.90 y... \$ 7.25

Calzoncillos para baño, punto de algodón rayado. Para hombres, \$ 1.20; para niños, pesos... 0.90

Mamelucos para baño, en punto de algodón, colores rayados y lisos, en todos los tamaños, para hombres, pesos... 2.75

Trajes para baño, confeccionados en buena sarga azul marino. Todos los tamaños para hombres, \$ 9.75 y pesos... 6.90

3—Trajes para baño, en sarga azul, buena calidad. Para niños. Edad: 12-15, pesos 6.—; 8-11, \$ 5.25; 4-7, pesos 4.50

2—Trajes de baño, para señoras, en sarga azul marino, con adorno de trenilla blanca, en todos los tamaños, pesos... 5.90

SABANAS Y SALIDAS DE BAÑO

Sábanas de baño, en género turco rayado, clase buena, a... \$ 4.25

Sábanas de baño, en género turco, color liso, tamaño grande, a \$ 5.90

Salidas de baño, en género turco, color liso, buena clase, largo 150 centímetros, a... \$ 7.25

Salidas de baño, en género turco muy buena clase, color fantasía, tamaño grande, OCASION, a pesos... 5.90

GORRAS DE BAÑO

Gorra en cretona fantasía, impermeable, a pesos... 0.75

Gorra impermeable, en gustos y colores surtidos, \$ 1.25 y 0.95

Gorra de satén impermeable, buena clase, gustos y colores surtidos... \$ 1.95

Gorra de caoutchouc, gris o granate, todos los tamaños, \$ 2.90

4—Trajes para baño, en sarga azul marino, con trenilla blanca y ancha bordada. Para niñas. Años: 11-15 4.10 \$ 5.50 4.50

A LA CIUDAD DE **MEXICO**

Florida y Sarmiento-Bs Aires

HARINA LACTEADA NESTLÉ

EL GRAN ALIMENTO

PARA LOS NIÑOS

CHARLA FEMENINA

—Mañana la espero a las 5; no falte, tomaremos té en el centro y charlaremos un rato.

—Gracias, mi amiga. Pero no acepto su amable invitación; no tengo costumbre de costearme expresamente desde mi casa—en donde mi cuidado y mi deber han reunido un confort que es mío y que me agrada—para ir a tomar té en una casa especial por el deseo poco simpático de "hacerme ver".

—Pero está de moda, y es agradable tomar té, rodeada de lujo y de personas conocidas, arrullada por una buena música.

—Será todo lo agradable que usted quiera; más nunca tendrá el encanto de un té, tomado en su casita, preparado por usted a su gusto, entre todo aquello que le es querido; aquello que nuestras manos han hecho para embellecer el "home". Nos ha entrado la manía de hacer lo que la amiga hace, sin pensar si es conveniente y propio para nosotras. Y eso de tomar el té fuera de casa, en una confitería a la moda, es ya monomanía. No porque el té sea mejor, ni que paseemos una hora más entretenidas; nada de eso; vamos porque es bueno que nos vean allí; porque "es muy a la moda". Y entonces nos vestimos, dejamos la delicada penumbra y el perfume de nuestra casita, para encontrarnos en un lugar bullicioso donde bebemos un té muy inferior al nuestro y que nos cuesta mucho más. ¡Todo porque es chic y está de moda!

—Pero es necesario solazarnos un poco. No porque seamos mujeres casadas debemos vivir enclaustradas como monjas.

—Confunde usted esta adorable vida del hogar con la monotonía del claustro. Aquí somos libres, somos las dueñas queridas, ¡somos el alma! Afuera somos cosas vulgares, mujeres como todas, sin más privilegio que el poder gastar en té y en automóvil. Cambiamos completamente de aspecto. En el hogar, nuestra elegancia, nuestro buen gusto es admirado y querido; toda nuestra persona tiene un lugar prominente. En la calle somos iguales a las otras mujeres que llevan trajes como los nuestros, y que nos asemejan como a colegialas.

—No había pensado en ello, en verdad.

—Y económicamente, este que usted llama un placer, resulta una carga contra nuestro presupuesto, que soporta sangrías considerables con este aumento de gasto. Es necesario sacar de otra parte el dinero que empleamos para "solazarnos"; perdóneme usted si me permito usar su término. Como no podemos ni debemos pedir a nuestro esposo una suma mayor para cosas tan inútiles, recurrimos a los

gastos de la casa y le quitamos un peso a la planchadora, otro al carbonero, al almacenero—cuando no privamos a los nuestros de algún alimento sano,—y así, disminuyéndole al trabajador, al pobre, conseguimos subsanar el déficit. Esto no es seguramente muy chic; pero es muy verdadero.

—¿Entonces, según lo que usted dice, nosotras no tenemos derecho a permitirnos estas diversiones, todo porque se grava al presupuesto? Mi esposo está empleado y gana un buen sueldo; lógico es que yo disfrute.

—Para usted la felicidad está en la confitería a la moda. Para mí está en mi hogar. Será, quizás, menos elegante... pero es más dulce, más verdadero. Mi esposo gana también buen sueldo; pero como mujer y madre, tengo la previsión del mañana. Y mi dignidad, mi esposo y mis hijos valen para mí mucho más que el concepto que puedan tener mis amigas.

El dinero que gaste en cosas superfluas, sólo para satisfacer mi vanidad, debe ser empleado en beneficio de mi familia. Si hoy la posición de mi esposo puede permitirme ese derroche, mañana, un cambio—que no se espera, pero que por lo mismo viene,—ha de hacerme sentir el peso de mis imprevisiones.

—Pero usted exagera. La vida es necesario gozarla. El placer que hoy puede experimentar no lo tendrá mañana.

—¿Qué es lo que yo sacrifico? Mi vanidad, la moda... En cambio, educo a mis hijos con el ejemplo de mi proceder sencillo. ¿Puede llamarse sacrificio perder el elogio de la amiga que hoy nos festeja en el salón, y que mañana afirma: "Fue una derrochadora; por eso se encuentra así"?

La mujer debe independizarse de esa tiranía impuesta por aquellas mujeres que no han sabido formar en su hogar el confort que pagan en una confitería. Aquí tiene usted, mi amiga, el té servido a mi gusto, sobre un mantel que es obra mía, con estas flores que yo misma he colocado en este comedor que es mío y que está lleno de imágenes queridas. Aquí estamos libres de miradas que recorren nuestra "toilette" para encontrar un detalle discordante. Aquí estamos tranquilas en una adorable intimidad, hablando de cosas útiles, que no podríamos decirnos en un salón bullicioso lleno de personas.

Nuestra alma debe saber sentir las emociones de la sencillez. Y el porvenir, cualquiera que sea, siempre nos hallará "alertas". ¿No lo cree usted así, amiga mía?

Carmen S. de Pandolfini.

El lirio

(Traducción de G. Belmonte Muller)

Del cofre azul de laca con clavos plateados, sobre el tapiz tejido de flores y trofeos, regio collar, que adornan dos lindos camafeos, rueda en la mesa abriendo sus hilos nacarados.

El oro en la luz tiembla; sus rayos matizados arrancan a las perlas continuos centelleos.

y no hay reptil dormido que arroje más chispeos si el sol baña su dorso de esmaltes irisados.

Entre esas refulgencias apenas se repara en la sortijas de ónix que lanzan brillo escaso, ni en los diamantes fríos cual gotas de agua clara.

Y sobre el fondo rojo de un cortinón de raso, aislado, y cual si el grupo de joyas despreciara, un noble y casto lirio marchitase en un vaso.

F. COPPÉE.



Es muy desagradable hablar con personas que tienen mal aliento....

En los días de calor para purificar el aliento y tener la boca fresca y limpia, las personas de exquisito buen gusto, mastican discretamente las tabletas

"WRIGLEY'S"

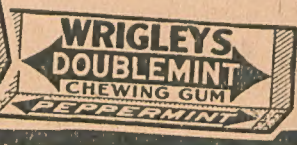
(Se pronuncia RIGLE)

Estas, a base de menta vegetal o frutas surtidas, son insustituibles en los días de verano, pues calman la sed, conservando la boca húmeda y dándole una sensación de deliciosa frescura.

Las solicitan los nerviosos para aplacar sus nervios; los inapetentes para mejorar sus digestiones; los sportsmen para aumentar su resistencia; los niños como su golosina preferida.

En la farmacia, en la confitería, en la cigarrería y en el almacén le darán todo un paquete por 20 ctvs.

Si su proveedor no las tiene, pídalas a N. Grumbach, Belgrano 660, Buenos Aires, contra envío de 20 ctvs. por cada paquete.



¡SON INAPRECIABLES DESPUES DE COMER!

Rosas de otoño

Estas flores de los viejos rosales que yo cuidé se van, mujer; se van lejos... ¡Dios sabe dónde ni a qué!

Acaso hacia la escondida concepción de la Quimera, buscando la primavera de la vida.

Acaso hacia la tortuosa vereda de la Amargura, en pos de una sepultura misteriosa.

O acaso hacia la fortuna cuantiosa de la inocencia, por admirar la elocuencia de la cuna.

Así en otoñal ofrenda las rosas que yo cuidé van rodando por la senda sin saber dónde ni a qué;

hasta que en el mes florido, las brisas primaverales, nos traigan nuevos rosales a la excelcitud del nido.

Aurelio BAY.

Soneto

Quizás en suave lira yo pudiera el arrullo imitar de la paloma, o verter en mis versos el aroma que despierta el tomillo en primavera.

Tal vez, a la sonrisa placentera que en dulce boca de coral asoma, a mis trémulos labios el idioma de las vírgenes musas acudiera.

Alas de mariposa el pensamiento tomar puede también, y en polvo de oro con rauda giro iluminar el viento.

Sólo hallo con pesar que no podría, para decirle en ella cuál la adoro, vaciar en una estrofa el alma mía.

Justo A. FACIO.

Postal

Para tu huerta divina dejo con mano piadosa sobre aquesta cartulina, mi ofrenda como una rosa, mi nombre como una espina.

Carlos VILLAFANE.

El mejor regalo

Canastas y cajones de NAVIDAD

\$9.00

UN CAJON CONTENIENDO

- 1 bot. Sauternes
- 1 " Claret (viejo)
- 1 " Pinot tinto 1910
- 1 " Moscato Champagne
- 1 " Champagne D'sec
- 1 " Moscato añejo (de uva rosada)

VIÑEDOS Y BODEGAS
"S^{ta} ANA"
LUIS TIRASSO

CASA MATRIZ:
CHARCAS, 4030
BUENOS AIRES

SUCURSALES:

Sarmiento 1028 - Rosario
Colón esq. Rivera Indarte - Córdoba
Zelarrayán 278 - Bahía Blanca

\$15.00

CAJON SURTIDO 12 BOT. GRANDES

- 1 bot. Champagne—2 bots. Moscato
- 1 bot. Champagne—1 bot. Moscatel añejo
- 1 bot. Oporto—1 bot. Cotes—1 bot. Pinot tinto 1910—1 bot. Claret—1 bot. Medoc reserva—1 bot. Sauternes—1 bot. Barbera—1 bot. Medoc.

\$18.00

CONTENIENDO: 1 bot. Champagne 1903, 2 bots. Champagne sec, 1 bot. Champagne demi-sec, 2 bots. Moscato Champagne.

Cupón de Mundo Argentino.
Señor Luis Tirasso: Adjunto a la presente un giro a su orden por \$..... para que se sirva remitirme por..... lo siguiente.
Nombre.....
Dirección.....

CUENTOS DE AMARGURA

Luis y Antonio — veinte años aquél, diez y ocho éste — eran los hijos únicos de don Luis de Pérez y Pérez, honrado y rico comerciante español, a la sazón retirado de los negocios. Viudo desde el año anterior, habíase reducido a cultivar en la calma de un hogar confortable y de antiguo corte — como cuadraba a sus gustos de buen peninsular — los placeres de la vida en común con sus dos vástagos a quienes se esforzaba por inculcar los preceptos de su moral, una moral tan rancia como inflexible y a cuyas imposiciones no habría renunciado jamás el severo y bondadoso señor don Luis de Pérez y Pérez. He aquí, sin embargo, que sus hijos no estaban en lo cierto al darle el título de padre. Sólo Antonio, el menor, era, en realidad, fruto de su matrimonio con la malograda Carolina. En cuanto a Luis, el mayor, tenía una historia simple y piadosa. Un buen día, allá en los primeros de su casamiento, don Luis y su mujer leyeron en cierto diario que un niño de doce meses de edad ha-

condiciones morales, de sus ideas rancias y hasta de su españolismo ardiente.

Fué una mañana, de pie ante la caja de hierro de su escritorio, cuando don Luis se inclinó ante la evidencia: alguien le robaba dinero. ¿Quién? Pocos días antes habían sido mil pesos; el mes pasado, ochocientos; ahora le faltaban dos mil. Y recapacitando silenciosamente, pensó que las subtracciones periódicas databan de mucho tiempo atrás. ¿Sería el mayor-domo? ¿Marieta, la mucama? ¿El portero acaso? Cada uno de los servidores fué pasando bajo la sospecha de don Luis. Herido por una vaga inquietud, resolvió que ninguna persona del servicio entrase en adelante a su escritorio, so pretexto de que le desarreglaban los papeles. Cuando él estuviese presente, por la mañana, Marieta haría la limpieza. Y las órdenes de don Luis fueron acatadas. Y así las cosas, comprobó, esta vez con espanto, que las subtracciones continuaban. ¡No tenía, pues, que dudar! Luis



bía sido encontrado por un guardián del orden en un paseo público de Buenos Aires, donde alguien, tal vez la propia madre, lo había abandonado. Y tras breve deliberación, don Luis y Carolina habían resuelto adoptar a ese fruto de quien sabe qué drama obscuro y amargo. Al año justo de tenerlo en su poder, había nacido Antonio; juntos, pues, habían crecido el hijo sin madre y el hijo legítimo; y por generosa voluntad de don Luis y Carolina, los dos se creían hermanos y las cosas se arreglaban de manera que nunca supiesen la verdad.

Viudo don Luis, la ficción continuó, y nada anunciaba el hecho extraño que ocurrió muy luego.

Preciso es añadir, antes de referirlo, que don Luis había podido comprobar con sorpresa creciente que el falso hijo se parecía más a él que el verdadero, pues mientras éste revelaba calidades casi contradictorias con las del padre, el otro parecía el heredero cabal de sus

o Antonio eran los culpables, puesto que sólo ellos entraban al escritorio! ¿Cuál sería? Y en el alma del pobre señor don Luis de Pérez y Pérez empezó a nacer el deseo vehemente de que el ladrón fuera el falso hijo... Después de todo, eso sería lo lógico; sabe Dios qué taras traería en su herencia moral el niño sin madre, recogido de un banco de la plaza pública... Era lo cierto, sin embargo, que Luis parecía menos dispendioso que Antonio, y que mientras éste dilapidaba, el otro iba creciendo con inclinaciones distintas; pero estas reflexiones se estreñaban contra su anhelo incontrolable. ¡Antonio, su Antonio, el hijo de su Carolina, no podía ser ladrón! Y en los ojos del honrado súbdito español empezó a brillar, cada vez que miraba a Luis, un rencor profundo...

No es dar una noticia desconcertante decir ahora que el autor de los robos era el hijo legítimo. Las mujeres de son-

Victor-Victrola

El mejor obsequio para Navidad

Su Victrola ya llegó. Ya está en "El Hogar del Victor". Visítenos en seguida y elija ahora, mientras el nuevo surtido está aún completo. Apartaremos lo que Vd. elija para entregarlo en su casa—como sorpresa—el día de Navidad.

La Victrola IV a \$ 45 m/n., es un instrumento perfecto que reproduce maravillosamente cualquier disco de nuestro enorme repertorio Victor.

Victor-Victrola XIV.

Pratt & Cia.

BUENOS AIRES — 205-217, SAN MARTIN
ROSARIO — CÓRDOBA esq. MAIPÚ

risa fácil, las seducciones de la vida elegante y no poco las del tapete verde, habían operado violentamente sobre el espíritu débil del señorito Antonio.

Y a fe que las opíparas exploraciones por la caja de hierro de don Luis podían continuar sin interrupción, pues lejos de advertir síntomas alarmantes en la cara de su padre, el aprovechado doncel lo encontraba cada día más cariñoso, más insinuante, más paternal. Pero, sin que nadie se lo dijera, don Luis empezó, poco a poco, casi sin poderlo evitar, a sentir que la sospecha entraba en su espíritu; y como era el suyo un organismo gastado por viejas dolencias y aquella duda lo torturaba demasiado, cayó enfermo.

Un antiguo camarada suyo, que lo visitaba cierta mañana, recogió de sus labios la confesión de la insoportable angustia que sufría; el rígido y buen señor de Pérez y Pérez se lo contó todo, todo. Y en un silabeo constante que la fiebre hacía más nervioso, le refirió cómo Luis no era su hijo y cómo la seguridad de que el ladrón era Antonio, iba a concluir con su vida. Pero lo que el señor don Luis no pudo contar a su amigo, por la

razón suficiente de que lo ignoraba, es que mientras él le hacía su confidencia penosa, Luis lo estaba oyendo desde la puerta del cuarto inmediato...

Una hora después, Luis y Antonio hablaron. Fué un diálogo breve. El hijo sin madre explicó al hijo legítimo la verdad de su procedencia, y Antonio hizo un movimiento de sorpresa. Pero esa sorpresa fué mayor todavía cuando le oyó decir unas palabras secas que salieron de sus labios:

— Debo a "tu padre" toda la gratitud de mi alma. Y voy a pagar la deuda de mi vida salvando tal vez la suya. Me voy para siempre. Cuando me haya ido, le entregarás esta carta...

Antonio bajó la cabeza, y cuando Luis hubo salido para no volver, leyó la carta que un momento después había de entregar a su padre. Decía así esa carta: "Padre mío: ¡Perdón! Me voy de esta casa para siempre, porque sé que usted ha descubierto mis robos, y tengo vergüenza... Adiós.—Luis."

Belsario ROLDÁN.

Dib. de Friedrich.



EL CAJON DE NAVIDAD

DE LA "CONFITERIA DE LAS FAMILIAS" Bs. As.

Contiene los artículos siguientes de las casas y marcas más acreditadas:

1 Bot. entera dulce	CHAMPAGNE Moët et Chandon	Rep.: A. y G. Cahen
1 " " medio seco	Porto Lacrima Christi "Banquete"	Imp.: B. Fernández Gayol
1 Botella entera	ANISADO BOSCH	Rep.: A. y G. Cahen
1 Botella entera	COGNAC ROBIN SUPERIOR	Imp.: Mignauy y Cía.
1 Botella media	LICOR BENEDICTINE	Rep.: A. y G. Cahen
1 Botella media	YIARRA LIQUEUR JAUNE	Imp.: Mignauy y Cía.
1 Botella entera	SIROP DE FRAISES	De: Huebner y Cía.
Cuatro especialidades	EN UNA CAJA "RAGGIO"	Imp.: L. Raglio y Hnos.
1 cartón de fin 250 gr.	CON BOMBONES JACQUIN	De: L. Raglio, París
1 Caja elegante	CON BOMBONES CALEY	Rep.: P. Hudson Shepherd
500 gr. en una caja de	TURRON DE ALMENDRAS	
400 gr. en una lata.	CON CARAMELOS CARRES	
700 gr. en una caja de	MASAS ESPECIALES	

A CUALQUIER PUNTO DE LA REP. ARGENTINA REMITE LA

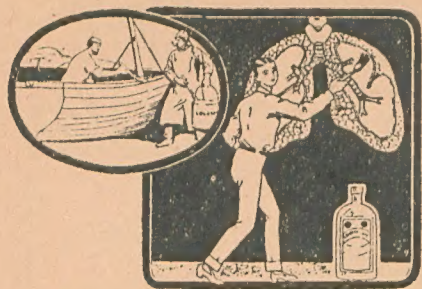
"CONFITERIA DE LAS FAMILIAS"

EL CAJON DE NAVIDAD, ENVIANDO EL IMPORTE DE — PESOS

OBSEQUIOS.—En todos los cajones colocará la "CONFITERIA DE LAS FAMILIAS", una Agenda "Mignon" de cuero, para 1917, y en algunos cajones un reloj de valor, de los Sres. Mignauy y Cía.

Dicho importe puede ser remitido, bajo sobre certificado, a DOMINGO ACAL, "Confitería de Las Familias", CORRIENTES 1799, esquina Callao, Buenos Aires, en giro postal, cheques, órdenes a la vista contra casas de comercio establecidas en Buenos Aires, siempre que se adjunte el flete de 25 kilos hasta el punto de destino.

ASÍ COMO EL MARINO



Así como el marino embrea su embarcación para que resista al asalto de las olas, de igual manera el hombre que se preocupa de su salud embrea sus pulmones con ALQUITRAN GUYOT para mejor resistir a las bronquitis, toses, resfriados, catarros, etcétera.

El uso del Alquitran Guyot, a todas las comidas y a la dosis de una cucharada cafetera por cada vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo aun la tos más rebelde, y para curar el catarro más tenaz y la bronquitis más inveterada. Es más; a veces se consigue dominar y curar la tisis ya declarada, pues el Alquitran Guyot, la descomposición de los tubérculos del pulmón al matar a los malos microbios, causa de dicha descomposición.

¡Desconfiad del consejo, realmente interesado, si, en lugar del verdadero Alquitran Guyot, os propusiesen tal o cual producto! Para lograr la curación de bronquitis, catarros, resfriados antiguos descuidados, y, necesariamente el asma y la tisis, es absolutamente preciso especificar bien en las farmacias que lo que deseáis es el verdadero Alquitran Guyot. Aunque lo mejor para evitar todo error es fijarse en la etiqueta que, si es del verdadero Alquitran Guyot, lleva el nombre de Guyot impreso en grandes letras y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al biés, así como las señas: Maison L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Advertencia. Como hay personas para quienes el sabor del agua de brea no es agradable, podrán reemplazarla con las Cápsulas Guyot de Alquitran de Noruega (de pino marítimo puro) y tomar dos o tres cápsulas a cada comida; las cuales producen idénticos efectos saludables y una curación igualmente cierta. Las verdaderas Cápsulas Guyot son blancas, y la firma de Guyot va impresa en negro sobre cada cápsula.

¿PORQUE SUFRIR DEL ESTOMAGO!

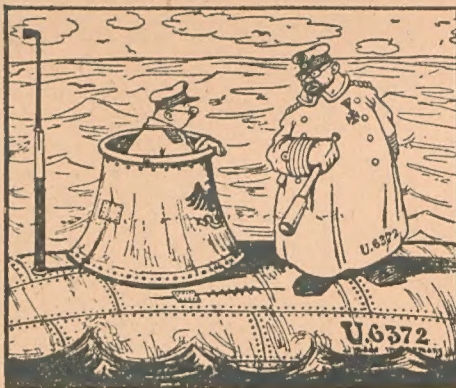
La ambición de todo dispeptico es tener "un estómago como el de los demás". La dieta restringida, las privaciones y los sufrimientos de que otros están exentos, les apoca el ánimo y retardan la curación.

STOMALIX

del Dr. SAIZ DE CARLOS es un remedio racional para el estómago, que suave, pero con seguridad normaliza las funciones digestivas. Es un medicamento recomendado por los médicos y de eficacia positiva para las enfermedades del estómago e intestinos. Venta Farmacias y Droguerías en frascos grandes y chicos. Pídale folleto a Carlos S. Prats, San Martín 66, Bs. Aires

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

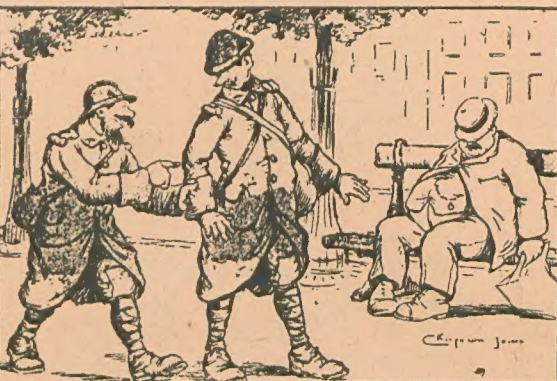
LA TRAGEDIA EN BROMA



—Mi comandante, la brújula se ha vuelto loca. Ya no sabemos dónde estamos.
—¡Demonio! ¡Y pensar que esto nos pasa después que toda la tripulación ha recibido la cruz de hierro!...—("Le Rire", París.)



LIBERTAD ALEMANA
—Comunique al pueblo polaco la decisión del emperador de darle la libertad, y fusile en el acto al que no aplauda.—("Le Rire", París.)



—¡Atención! He ahí un proyectil del 42 que no ha estallado.—("Le Pêle Mêle", París.)



El Kaiser (al conde Zeppelin).—Dígame, conde, ¿por qué no inventa algo verdaderamente útil como los tanques?—("Punch", Londres.)



El Kronprinz. —¡Diablo! Se ha roto mi línea...
...y se ha lastimado mi frente...—("Le Pêle Mêle", París.)



El neutral satisfecho.—("Campana de Gracia", Barcelona.)



El neutral satisfecho.—("Campana de Gracia", Barcelona.)

Del mundo musical

Manía concertista

El concertismo en Buenos Aires se ha convertido en una verdadera epidemia. Muchas personas y especialmente ciertas niñas atacadas, según se ve, por el microbio "Celeberrimus" recientemente descubierto por un distinguido colega y a la vez bacteriólogo, muchas personas, decimos, que ni siquiera poseen los más elementales conocimientos del instrumento a que se dedican, y a veces no teniendo ni las disposiciones necesarias para que con el tiempo lleguen a ser algo, en la manía de realizar conciertos a viva fuerza, por todas partes y a cualquier hora, gastando quizás un dineral en alquiler locales, como si el dinero faltara para todo, menos para el exhibicionismo.

No sería esto, sin embargo, lo más grave, sino que quienes salen perdiendo son el arte y el público que desde luego pasa un mal rato.

Hay más: estos "concertistas" no se quedan atrás en lo que a la confección del programa se refiere.

A propósito, he aquí un notable programa que haría pensar al mismo Mischa Elman: Vieuxtemps, 4.º Concerto, reverie op. 22; Wieniawski, Souvenir de Moscou y Carnaval Ruso; Kreisler, Caprice Viennois; Paganini, Dance des sorcierres.

Esta última obra, que muchos de los grandes violinistas no se atreven a ejecutar, es puesta en programa, como se ve, con todo el candor y la inocencia propias de ingenuos "concertistas" que se creen ser algo y que llegan hasta el extremo de llamarse discípulos de algún célebre maestro como Sevcik, por ejem-

plo, con tal de lograr éxito o de adquirir una celebridad barata.

En suma, a estos "concertistas" no les arredra el ridículo que sufren de parte del público entendido, que ante la aparición de algunos de ellos no ríe, pero hace más sonreír.—Anatole Kahanowich.

El valor de las palabras

Laconismo, concisión

"Laconismo" viene del griego "lakon", laconio, espartano.

"Concisión" viene de "concido", "concaedo", que quiere decir cortar.

El "laconismo" viene a consistir en disposiciones de temperamento o de raza. La "concisión" expresa la idea de corte, de ajuste, de medida, de "cesura".

El "laconismo" es grave, austero, inflexible, algo taciturno.

La "concisión" es más bien retórica.

El "laconismo" está en el carácter: se hereda.

La "concisión" tiene sus reglas: se aprende.

De modo que el "laconismo" es casi fisiológico.

La "concisión", artística.

Facundia, elocuencia

"Facundia" viene de "for", "faris", "fari", que significa hablar.

"Elocuencia" se deriva de "loquor", que viene a tener igual sentido.

La "facundia" habla mucho con facilidad.

La "elocuencia" habla lo necesario con oratoria.

La "facundia" es un don.

La "elocuencia" es un don y un arte.

Chocolate
Aguila
Express
EN HOJAS LAMINADAS

Reune las más
ventajosas con-
diciones de: Ra-
pidez, economía
y exquisito
sabor.

TIRADORES SHIRLEY PRESIDENT

No aprietan nunca,
son frescos
y muy livianos.



Los leg timos
llevan la
marca:

SHIRLEY PRESIDENT

Cuestan lo mismo
que otros de cali-
dad inferior.

No teniéndolos su mercero, pídalos,
remitiendo \$ 2.—, de

Roberto Gieschen & Cía.
1413, Cangallo - Buenos Aires

CAJA POPULAR DE AHORROS DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN

Emisión de Certificados N. 37
Sorteo 14 de Diciembre de 1916

Premio mayor \$ 10.000

Valor del Certificado entero \$ 3.—

„ „ Quinto. „ 0,60

Sortean veinte millares

Los certificados sin premio conservan el 50 % de su valor escrito para el canje en Títulos de EMPRESITO INTERNO DE CONVERSION DE LA PROVINCIA, 2 y 1/2 % de interés y medio por ciento de amortización acumulativa al año.

El Superior Gobierno de la Provincia, garantiza los premios y canje de los certificados de la Caja Popular Agentes en toda la República

Casa Central, TUCUMAN
Plaza Independencia

CANGALLO 527
Oficinas en Buenos Aires



LATA FUELLE

Unico insecticida eficaz
Pídale por su verdadero
nombre

KATUK

Concesionarios: PEREZ, GESTOSO y Cia. — Rivadavia 1959 - Buenos Aires



Una aventura de amor



—¡Qué diría tu padre si viviese!—solía decir la viuda de Bellazzoppa a su única hija.—¡A tu edad, y soltera todavía!... ¡El, que te estaba casando siempre a los quince años con algún diputado de su partido!...

—¡Pero, mamá!—replicaba, invariablemente, toda compungida, la niña.—¿Y qué culpa tengo yo?

Iba ya la chica Bellazzoppa en las proximidades de los treinta años... Ni fea ni bonita, ni atrayente ni antipática, ni espiritual ni tonta, de una borrosa e incolora ambigüedad de condiciones físicas y morales, pasaba inadvertida a todos los mozos del barrio.

En vano dedicaba el día al cuidado de su persona, prestándose a todos los medios de embellecimiento aconsejados por los periódicos o las amigas. Había mudado el color de sus cabellos diversas veces; tentara en otros tiempos suavizar la aspereza epidérmica de su semblante alimentándose a pura cebolla con vinagre, y sólo conseguía una

transparente y cerámica sedosidad enfermiza; había apelado, inútilmente, a todas las píldoras indicadas para exuberar el busto y ante la ineficacia de las drogas, decidíase por los procedimientos más simples y acostumbrados; conocían sus mejillas todas las tinturas y todas las pomadas; variaba ella de vestido casi a diario, a cual más churriguero y cargado de cintajos; prestaba

al tocado, llegada la hora del balcón, miluciosos empeños, y como último recurso, encendía periódicas velitas a una vieja imagen de San Antonio, colgada junto a su cama, sobre la mesita de luz...

Pero, nada... No obstante, seguía la chica Bellazzoppa pasando inadvertida a los mozos del barrio.

Verdad que cuando se acomodaba, de codos y con las manos entrelazadas, en el balcón, lo hacía con una inmóvil gravedad de lechuza que hubiese espantado al más atrevido galán; pero verdad también que su acicalamiento no le permitía ni un gesto ni una inclinación repentina; las pomadas y tinturas que estucaban su

semblante se hubieran agrietado a una simple sonrisa como una vieja pared trasudante de humedad ante una trepidación telúrica; los moños, dispuestos aquí y allá, en la cintura, en el pecho, en el cuello, se habrían desengargado al menor movimiento que hiciera jugar sus ropas oprimientes.

Mamá Bellazzoppa se irritaba contra aquella seriedad de su hija y la aconsejaba:

—¡Jesús!... ¡Estás ahí, en el balcón, más seria que una momia!... No basta mirar a los mozos, hija... Sonríe... sonríe también... ¡Date mañías, por Dios!... Estoy segura que yo, con mis cuarenta y cinco, conseguiría un marido, y vos ni con pega-pega...

Razón llevaba la madre. A proponérselo ella, hubiera logrado casarse nuevamente. Todo era salir al balcón con su hija para que la habitual indiferencia de los mozos se trocara en insistentes y melosas miraditas de una ternura en blanco de ojo.

Es que la viuda Bellazzoppa se conservaba aún fresca y hermosa dentro de su ajamónada obesidad de cuarentona.

—Sonríe... sonríe también—seguida aconsejando la madre a su hija.

—Pero, si no puedo sonreír... si tengo la cara como entablillada—arguyó cierta vez la niña.

—Y no te la embadurnes tanto—replicó la señora Bellazzoppa.—Nada más sencillo...

—¡Con esta palidez, mamá, tanta cebolla y tanto vinagre! Estoy que parezco una tísica...

—Poné los pies en agua fría dos horas diarias... es el mejor procedimiento... Se sube la sangre a la cabeza y eso basta...

Así lo hizo el próximo día la chica Bellazzoppa, repitiendo la operación periódicamente. Pero, a pesar de todo, seguía la niña pasando inadvertida a los mozos del barrio.

La viuda decidió entonces sacar a su hija de paseo, todas las tardes. Tal vez en Florida, en Palermo... Porque, lo que era en el barrio, los mozos eran unos tilingos que no sabían apreciar la belleza singular de su hija.

Muy emperifolladas ambas salieron una tarde rumbo a la calle-salón. La madre vestía, discretamente, de gris, y la niña un traje de combinados colores y adornos. Del brazo las dos, dijéranse dos flores, la una un poco descolorida, pero natural, y la otra polieroma, pero artificial...

Una vez en Florida, madre e hija se mezclaron entre la cantidad de madres e hijas llevadas allí con igual objeto. Repitieron el paseo infinidad de veces y ya bien entrada la noche decidieron volver a casa. Otro día, tal vez, tendrían mayor fortuna...

Se internaron por una calle transversal en procura de un tranvía y entonces la viuda creyó advertir que un hombre las seguía a corta distancia. Para comprobarlo, zigzaguearon calles, yendo y volviendo a veces por las mismas,

y siempre el perseguidor tras de ellas, como perro de panadero...

—¡Y es elegante, mamá!—dijo la niña, que se daba vuelta a cada momento para agradecer con una sonrisa la deferencia del galán.—Mirá: viste todo de marrón: zapatos, traje, sombrero...

—¿Has visto? Ya cayó uno... Volvamos a casa... Nos seguirá—ordenó la madre.

Así fué en efecto. El hombre las siguió, sin discreciones. Al penetrar las de Bellazzoppa en casa, el hombre se detuvo en una esquina. Recorrió la cuadra varias veces, después, mirando al pasar hacia el interior de la casa.

A consejo de la viuda, la chica Bellazzoppa, se ubicó en un lugar estratégico de la sala, desde donde, a través de las cortinas de la puerta, podía, sin ser vista, seguir al desconocido en sus ejercicios de resistencia.

Media hora transcurrió.

—Me parece que sería conveniente salir al balcón—opinó la niña.

—No te apurés, muchacha... Cualquiera diría que tenés hormigas en el asiento... Mañana... Mañana saldrás... No hay que demostrar interés al principio, hija...

El hombre desapareció luego, fatigado acaso por los inútiles repetidos paseos de esquina a esquina.

Al día siguiente la chica Bellazzoppa permaneció con los pies en el agua desde la mañana hasta la tarde; cargó a su mejor vestido con todos los cintajos de los demás; apeló a lápices rojos y negros destinados a labios y ojeras; cuidó durante el día del sí métrico rizado de sus cabellos con tijeras y moñangos de papel; lustró las uñas de sus manos, recortándolas en punta como garras; ensayó sonrisas y coqueterías de toda suerte, y hasta respuestas de un "sí" romántico como

un suspiro; encendió a la vieja estampa de San Antonio un paquete íntegro de velas de "a cuarenta". Y salió al balcón.

¡El hombre no estaba aún!

Un temor la angustió. ¿Volvería? Acaso, lo que no saliese ella al balcón el día anterior, se resintiera...

Cortó sus cavilaciones la figura del pretendiente, divisada, allá a lo lejos, por la ansiedad núbil de la niña. Esta vez traía



¿De qué padece su hijito?

Está débil, tiene mal color, no tolera los alimentos, no aumenta en el peso, está melancólico....

¿Qué hacer? ¿Cómo remediarlo?

Compre en su Farmacia un frasco de

PEPTO MALTINA

que luego comprará otro y otro, convencida de que es el único alimento que ha de regenerarlo. Si lo compra mañana, para NAVIDAD habrá obtenido su mejor regalo.

Concesionario: F. LOPEZ — San José 841, U. Telef. 1449, Libertad
Agente en Montevideo M. FERRARI, Juan Carlos Gómez 1513

botines de charol, chambergos negro y traje azul. ¡Era verdaderamente elegante! Alto, fornido, bien plantado...

El hombre, al llegar, se instaló en la próxima esquina.

—Ahora pasará—pensó la niña.

Pero el hombre no se movió de su punto de observación. Miraba distraídamente hacia todos lados y, de cuando en cuando, hacia el balcón, en rápida consulta.

Una, dos horas estuvo de fación, hasta que se decidió a pasar. Parecía contrariado. Cruzó frente a ella casi con la cara vuelta hacia la vereda opuesta.

—Es tímido, el pobre—se dijo la niña.

De regreso, el hombre venía por fin con la vista fija en el balcón. Traía una visible cara de aburrido o fracasado, previa de próximos bostezos...

Semidetuvo los pasos al cruzar, y dijo a la niña, sombrero en mano y con fina entonación cortés que no evitó, empero, cierta brusca acritud de íntima contrariedad:

—¿Querría usted tener la amabilidad

de decirle en mi nombre a su hermanita que no sea ingrata y que salga al balcón?

La niña Bellazzoppa mudó de color a pesar de sus tinturas y del prolongado baño frío de pies.

—¡Atrevido!—aulló más que dijo la niña, cerrando las puertas del balcón en las narices del pretendiente de su madre.

Histérico desmayo, volteóla luego en brazos de su inconsciente rival que la condujo a la cama. Un poco de agua de azahar volviola en sí, rápidamente... Cuando abrió los ojos, la infeliz, que sólo conseguía de los aspirados azahares el agua, clavó una mirada de indignación en el santo colgado sobre su mesita de luz.

—¡Malvado, más que malvado!—exclamó.—¡Ni con velas de "a cuarenta"!...

Y el santo, por cierto, permaneció impasible ante aquella cómica tragedia, iluminado aún por cuatro cabitos que destilaban sus últimas súplicas de estearina...

Federico MERTENS.

Dib. de Pelajo.

Atributos de la elegancia

Sombreros de paja
SOMBREROS de paja, formas de última moda, de la mejor calidad, a \$ 4.50, \$ 3.50 y...

Camisas
CAMISAS con pechera y puños doblados de pura seda, y cuerpo de batista rayé, muy finas, a \$ 9.25 y en colores variados, a \$ 6.45 y...

Corbatas
CORBATAS para hacer lazo, pura seda, gran novedad, a \$ 3.75 y...

Calzados
CINTURONES norteamericanos última novedad a \$ 3.00 y...

Botines y Zapatos
BOTINES y ZAPATOS, becerro de color, clase muy fina, formas de alta novedad, desde \$ 19.90 a \$ 14.90 y...

CRÉDITOS

Acordamos créditos en mercaderías pagables en diez meses sin cobrar interés y vendiendo siempre a los mismos precios que al contado.

SOLICITEN CONDICIONES

Pidan catálogo. Se remite gratis.

La Argentina
A. De Micheli & Cia
Av. de Mayo 1001
esq. Río de Uruguay - Buenos Aires

ESTIVAL

Alborada de estío, blanda y tibia,
contornos ígneos de incipiente hoguera,
plata en el río y en las lomas oro,
penumbra y mirra en medio a la floresta,
en el ambiente diamantinos élitros,
en el cielo banderas que flamean,
nervosismo en los seres que palpitan,
incógnitos ardores en las venas,
que hacen soñar con besos y deliquios
y enervantes caricias de la siesta!

Del Uruguay en la ribera hermosa,
del Uruguay que rauda serpentea
su eternal cantinela suspirando,
cantinela de espumas y de perlas,
una mujer nacida en nuestro suelo,
de incitadoras formas, opulenta,
de caderas de diosa, redondeadas
como un ánfora griega,
con veste de percal color rosado
cual flor de macachí recién abierta,
y con un clavel rojo
al desgaire prendido en la cabeza,
el gentil busto inclina hacia las ondas,
los pies hundidos en la blanda arena,
esgrimiendo en las manos larga caña
y soñando con triunfos en la pesca.

Como del guabiyú el sabroso fruto
renegrida es su undosa cabellera;
sombrios y rasgados son sus ojos
cual los de gama esbelta,
y toda ella cual flor del espinillo
aroma exhala penetrante y fresca.
Su risa tiene notas delicadas,
cual canto de calandria en la floresta,
y el ámbar capitoso de su cuerpo,
más tierno que cogollo de palmera,
con su pecaminosa influencia colma
de ideas voluptuosas la cabeza
y con fuerza impulsora inconcebible,
hace que la mezquina entraña hueca,
que es centro de la vida,
palpite tumultuosa y con violencia!

El Uruguay sonoro y majestuoso,
Castalia donde beben sus endechas
los alados poetas del bosque,
sus sonatas los gnomos de las peñas,
sus romanzas las ninfas de sus ondas;
el Uruguay que rauda culebrea
su eterna cantinela modulando,
cantinela de espumas y de perlas,
tributa así un espléndido homenaje
y le besa los pies a la playera.

De pronto, cuando aquella flor del río
más absorta se encuentra
en los tan deleitosos episodios
de aquella dulce piscatoria empresa,
detrás de sí con claridad percibe
murmullo de hojarasca que se huella,
y dando vuelta el rostro de improviso,
enrojecida y trémula,
hacia sí encaminarse ve a su amante,
con la actitud resuelta
del que lleva por guía ciega audacia
y una loca pasión por consejera,
del que tiene en la carne mucha vida,
mucho fuego en la arteria!

La eugénica

La ciencia eugénica debe su nacimiento a Francis Galton, amigo y colaborador de Darwin; su primer nombre era Estirpicultura. Galton y sus discípulos comenzaron a reunir documentos para establecer la genealogía de los individuos y emitieron después teorías sobre la herencia entre los hombres. Más tarde, nuevos estudios y observaciones completaron los fundamentos de dicha ciencia, que actualmente ha tomado un gran desarrollo en Estados Unidos.

Veintiséis estados de este país han sancionado

Su monótono canto discordante
entona la chicharra en la arboleda,
el sol en su carroza de topacio
lento dirige al cénit su carrera,
y cual orfebre, borda encajes de oro
y con arte los cuelga
en glorietas formadas
por la fronda esmeralda de la selva;
Mientras tanto, arrastrando va en sus
londas

el río un grito de pasión inmensa
y en la candente costa enarenada
va repitiendo el eco entre las peñas,
como un himno gigante
de notas vibradoras y dispersas,
dulces coloquios de un amor ingente.
arranques pasionales que enajenan,
suspiros infinitos de dos almas
que en un abrazo orgástico se estrechan!

Todo con lengua muda los impulsa
a un dulce idilio en la inmediata selva,
a una sabrosa orgía de caricias
los incita feraz naturaleza!...

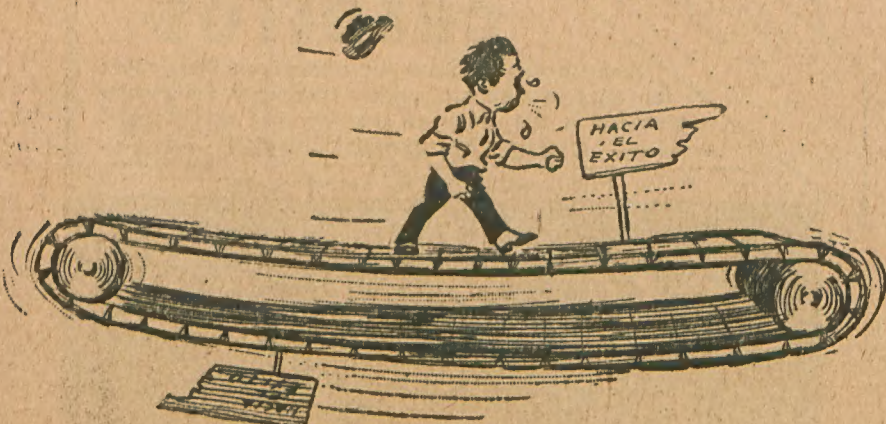
Farandíes que extienden su ramaje
hacia el agua que lame la ribera,
repitiendo en idioma de susurros
cuando el viento con gozo los cimbrea,
los más sensuales versos de Anacreonte;
concertante a la vida en la arboleda;
aletazos y arrullos de torcaces
que bajo el verde pabellón se encelan;
canción epitalámica en los nidos
que ocultos laten en la fronda espesa;
flores que cual turbillos dorados
el puro ambiente inclensan;
polieromas corolas animadas
que bogan por los aires superpuestas;
azules y áureos pájaros que entonan
polifonía wagneriana excelsa!

Como empujados por brutal Meísto
de oficio proxeneta,
que el triunfo de la carne sobre el alma
con carcajada irónica festeja,
penetran abrazados en el bosque,
franqueando la mirífica cancela
que da tan sólo paso
a los fúlgidos genios y princesas,
que celebran sus bodas
en el soberbio alcázar de la selva,
y allí encuentran un tálamo mullido
de trébol oloroso y grama fresca,
al pie de erguido ceibo
que les brinda magníficas cenefas
de purpúreo damasco,
formadas con sus flores que semejan
los labios encendidos de mujeres
que a unos amantes invisibles besan!

En día igual de estío
y a la misma hora, cuenta
el libro extravagante de mis sueños,
mi original mitología helénica,
que en tálamo de mirtos y de rosas,
radiantes de pasión y de belleza,
bajo un dosel de pomar encendidas
y en la región más poética de Grecia,
el dios Cupido y la princesa Psiquis,
celebraron sus nupcias en la selva!

Eduardo D. FORTEZA.

cionado leyes precisas que hacen mención de causas de incapacidad para el matrimonio legal, las cuales son las siguientes: demencia, idiotez o imbecilidad, epilepsia, debilidad de espíritu, indigentes auxiliados por el estado, ebriedad habitual, enfermedades especiales. Pero las más revolucionarias de todas las leyes eugénicas son las adoptadas para hacer estériles o "asexuados" a aquellos que son reconocidos, desde el punto de vista eugénico, inaptos para tener hijos, generalmente criminales incorregibles y débiles de espíritu.



Cómo le resulta a más de uno el camino hacia el éxito

COMPAÑÍA GENERAL DE FÓSFOROS



Las cajas de la Compañía General de Fósforos
contienen siempre la cantidad de fósforos indicada
sobre las mismas.

El ejemplo en la niñez

Nada hay que hable más al niño que el ejemplo.

¿Qué probabilidades de conducirse noblemente en la vida ha de tener el niño cuyos primeros años transcurrieron entre continuadas escenas de abyección? Es necesario que el niño no vea ni oiga nada de cuanto pueda deprimir su carácter y desviar su pensamiento de los puros ideales.

¿Es usted cristiano?

Uno de los mayores absurdos contemporáneos es que haya tantas personas que se dicen cristianos sin haber leído jamás la doctrina de Jesús, tal como se halla expuesta en aquellas traducciones de Evangelios que no han sufrido graves adulteraciones y supresiones. El cristianismo es una bella religión; mas, ¿cómo practicarlo sin conocerlo? ¿Acaso es cristianismo lo que se enseña y explota en las iglesias comerciales de hoy y en los santuarios de vírgenes milagrosas?

Descamamos que se lean los Evangelios. Todos nuestros lectores, sin sacrificio, pueden leerlos.



**El renglón
Artículos
para Baño.**

está representado
en nuestra casa
por las mejores
mercaderías a los
precios más bajos
de plaza.

Antes de deter-
minar sus com-
pras, visítenos.



TOALLAS de tejido esponja, blancas, sin fleco, con vainillita, artículo importado.	
Calidad JM 00, tamaño 60x100	\$ 1.75
" JM 01, " 60x110	" 2.20
" JM 02, " 65x110	" 2.60
" JM 23, " 68x120	" 3.—

TOALLAS de tejido esponja en colores lisos y de fantasía, artículo de fabricación francesa, con fleco.	
Calidad 4242, tamaño 60x100	\$ 1.45
" 4188, " 62x110	" 1.60
" 4243, " 65x115	" 1.85
" 9410, " 60x120	" 2.20
" 4237, " 60x110	" 2.60

SABANAS de baño, de tejido esponja, blancas, calidades especiales, sin fleco, con vainillita.	
Calidad 2219, tamaño 80x125	\$ 3.25
" 2181, " 165x205	" 9.90
" 507, " 185x200	" 12.90
" 503, " 185x220	" 13.90

SALIDAS DE BAÑO, de buen género esponja, colores de fantasía y blancas. . . \$ 5.90

SALIDAS DE BAÑO, confeccionadas en género esponja de buena calidad, colores lisos, rosa, cielo, lila, con guardas blancas. . . \$ 7.50

TOALLAS de tejido esponja, blancas, con fleco, artículo importado.		SABANAS DE BAÑO, de tejido esponja, colores de fantasía, calidades especiales.	
Calidad 300, tamaño 60x100	\$ 0.65	Calidad 505, tam. 145x200	\$ 5.70
" 4 M, " 65x110	" 1.45	" 2176, " 150x200	" 8.25
" 507, " 55x115	" 1.80	" B 62, " 165x210	" 10.50
" 730, " 70x130	" 2.10	" B 21, " 150x200	" 13.90
" 731, " 70x135	" 2.30	SALIDAS DE BAÑO confeccionadas en género especial, colores de fantasía, rayados. . . \$ 11.50	
" 753, " 80x165	" 3.50	SALIDAS DE BAÑO , en calidades finas, variedad de modelos, gustos muy lindos, \$ 43.—, 38.—, 33.—, 29.—, 26.—, 23.—, 19.— y . . . \$ 14.50	
SALIDAS DE BAÑO , para niños, de género esponja, buena calidad, con capucha, en colores.		ZAPATILLAS para baño, de esponja vegetal, muy prácticas. . . \$ 1.60	
Largo 0.60 cts.	\$ 2.90		
" 0.75 "	" 3.75		
" 0.90 "	" 4.25		
" 1.05 "	" 4.90		
" 1.20 "	" 5.40		
SALIDAS DE BAÑO de género esponja, muy buena calidad, en colores lisos. . . \$ 9.50			

**MAISON
L. ADHÉMAR**
CANGALLO y SUIPACHA

La casa preferida por las señoras que saben comprar

ACTUALIDADES GRÁFICAS



Paraná. — El gobernador doctor Laurencena y el interventor nacional doctor Anchorena al desembarcar en el puerto de Paraná. — El interventor y sus secretarios doctores Astrada, Ghigliani y señor Lezeano, acompañados por el general Ruiz. — Fot. Gil.



Rosario. — Banquete ofrecido por la colectividad española al Sr. Ortega y Gasset (x). — Fot. Martín.



Montevideo. — La directora de la Escuela del Hogar, señora Angela L. de Larrobla, pronunciando su discurso, al inaugurarse la exposición de labores.



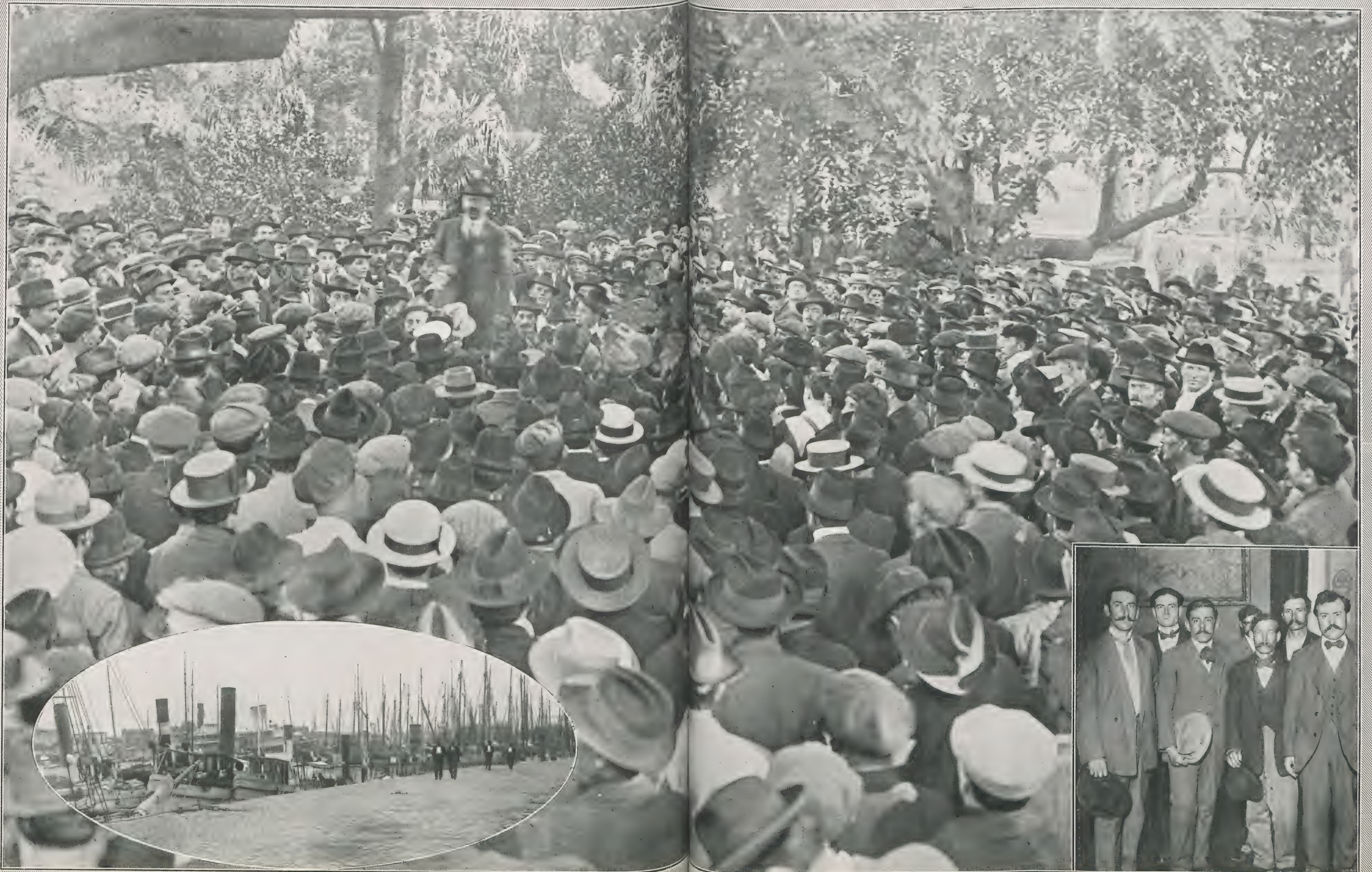
Córdoba. — Banquete realizado en el Crisol Club, celebrando el 25.º aniversario de la fundación del Banco de la Nación. — Fot. Arena.



Córdoba. — Fiesta infantil en casa de los esposos Reyna. — Fot. Arena.



Un grave problema nacional. — Tren de pasajeros, parado en el kilómetro 90 del ramal Frías a Santiago del Estero, para distribuir agua a los pobladores que acuden desde grandes distancias en su busca, pues la sequía es espantosa en aquella región.



Asamblea realizada por los obreros en huelga, en la plaza Solís. — En óvalo: un detalle de las embarcaciones detenidas en el Riachuelo por huelga.

— En ángulo: la delegación de la Federación obrera marítima que se entrevistó con el señor Irigoyen, el salir del despacho presidencial



La tribuna oficial del Club Atlético F. C. Oeste, durante el torneo realizado en su cancha de deportes.



Estado en que quedó el aparato del aviador Cattaneo, después del accidente mientras efectuaba un vuelo en Guaminí

LA REGENERACION POR MEDIO DEL TRABAJO



Menores que por orden del presidente, señor Irigoyen, fueron trasladados del depósito de contraventores al arsenal de guerra donde se les enseñará un oficio dignificándolos por el trabajo y la higiene.—En ángulo: fotografía publicada en Mundo Argentino, que determinó la intervención del presidente de la república

CONFERENCIA

FESTIVAL



Concurrentes a la conferencia dada en el Club Sindical de Empleados por el doctor Gregorio Enriquez, sobre "Teoría del impuesto único".



Público que asistió a la fiesta efectuada por la Vocacional Education en el teatro Nuevo, con motivo de la terminación del año escolar

EL NACIMIENTO DE LA ISLA

(Acuarela)

"La Isla", hija de las aguas, surge de estas como el hada del silencio y de la suprema paz. Todo en ella parece impregnada de dulzura y armonía para el que la ignora, para el que la ha visto desde lejos, como pasajero. Pero para el que ha vivido en ella, para el que se ha compenetrado de la trágica belleza de su alma, para el que la ha estudiado en su esencia, la isla es el más sublime campo de lucha que hay en la tierra.

A ella, desde su aparición del seno de las aguas, acudieron todos los gérmenes de las selvas, de la tierra firme, con el ánimo de destruir a sus fundadores, los juncos y camalotes y desalojar a sus primeros colonos, los mimbres y los sauces lorones.

Vinieron en tren de conquista, ávidos de humus y detritus, egoístas en sus miras, crueles en su toma de posesión, indiferentes con los compañeros de la misma especie, agresivos con los de cualquier otra.

La inmigración comenzó lenta y abundantemente. El "tasf", en el monte de la costa, abrió un día sus dos valvas y el viento, como un lector impaciente, fue deshojando el libro de sus entrañas, donde cada hoja de papel de seda tiene una vida incrustada en su centro. Y en alas del viento vinieron a la isla también, en una sola paleta de hélice, la acacia azul, volteando torpemente por los aires; la "flechilla" de los campos, disparada por invisible arquero, cruzó el río y cayó sobre un montículo de humus; el admirable tornillo aviador de la alfalfa silvestre, girando en el seno de una brisa fuerte, se abalanzó a la tierra con hambre loca; en una barquilla aérea, en la mitad de una vaina reseca, llegaron cuatro semillas de elébore sentadas como remeros; en el centro de una estrella, girando lentamente, impulsada por un ventarrón o rodando por encima de las aguas, sin mojarse el extremo de los radios de oro, arribó un aguero de cardo; boyando sobre un fragmento de casco espinoso, a empujones del oleaje, llegó agresiva una entera familia de negros estrámonos; en un paracaídas elegante y perfumado, los gérmenes del eucalipto; la col silvestre entreabrió su paraguas, lo tendió al sesgo y envió sus hijos. No faltó una cuña de pino traída por no se sabe quién; ni la espiga de trigo desprendida del pico de un chingolo andariego, ni las duras semillas de las magnolias caídas del cielo al pasar una bandada de venteveos, ni la ramita de álamo, una vulgar aventura que echa raíces allí donde toca tierra, ni las malas hierbas, ni los yuyos venenosos, ni los arbustos medicinales, ni los árboles silvestres...

Ninguno faltó al banquete que les ofrecía generosa la tierra de la isla. Conquistaron hasta la última partícula de campo, echaron raíces y comenzaron luego la lucha silenciosa, terrible, por encajarse, por treparse, por llegar a la luz...

Arriba, los álamos en fila, con su insolencia de elegantes, parecían mirar la turba tumultuosa de los famélicos, con lástima y desprecio. Los higuerones, magníficos absorbentes del espacio, con sus anchas copas imitadas de sus primos los ombúes; los gallardos guayabos, de formidable tronco, con ramas desnudas, lisas y blancas como brazos de muchacha; los oscuros y torneados laureles negros, los sauces que libraban sobre las orillas y otros habitantes mayores de la selva, se destacaban sobre la masa compacta y verdosa de los de abajo. Pero en el suelo, a ras de tierra, un entrevero de troncos, varillas, ramas, espinas, lianas, enredaderas, briznas y hojas secas, cortantes como espadas, perforantes como estiletes napolitanos, rasgantes como sierras para metales. Las achiras, con sus hojas anchas y sus flores rojas, las espadañas espinosas, las pajas bravas traicioneras, los duraznillos hediondos, con sus frutos que parecen botones de fuego, los cepacaballos en medio de una roseta de espinas acedadas, las enredaderas de flores de cohele, de caracol, de burucuyá, que se encajaban a los espinillos y talas...

Todos por abrirse un paso hacia el sol; todos luchando por un espacio para sus pulmones, un lugar para abrir sus florillas de aromas asfixiantes y nauseabundos y sus frutos venenosos, de sabor

amargo... En un espacio libre, como por concesión especial, se yergue la majestad de una palmera, símbolo perenne de la vanidad, emperatriz, por derecho propio, de la isla; en un rincón sombrío, debajo de las frondas exquisitas de los helechos, buscando la sombra húmeda, los culantrillos; y más abajo aún, sobre la corrompida corteza de un tronco caído, los agáricos amarillos y rojos, en amigable connubio con sus hermanos los hongos de piel atigrada. Más abajo aún, bajo la tierra, la lucha feroz y encarnizada, continúa silenciosa en plena oscuridad, friamente: las raíces que se entrecruzan, se tronchan, se anudan, se aniquilan, se absorben unas a otras por conseguir un pedazo de tierra húmeda y negra.

Las alimañas que moran en la isla parecen dominadas por el mismo espíritu de lucha y de ferocidad que domina en el ambiente. Por entre aquel pulular de yuyales y ramajes, se desliza cautelosamente una víbora de la cruz, en busca de un aperiá aletargado por pesada digestión. Escala el tronco de un anacahuita perfumoso, una rojiza y peluda araña, la "micala avicularia", que ya tiene entre sus redes, muerta a fuerza de sorberle la sangre, a una curruca sorprendida en su nido, y los cadáveres de dos carabos gigantes. Asoma velozmente por una rajadura de un tronco de ñandubay, un ciempiés inmenso...

En un pequeño descampado, una avispa "sphex", de alas tornasoladas y corselete de color de cinabrio, empuja hacia el agujero de su nido a una gruesa araña negra, con el objeto de que sus larvas, al salir de los ovículos, encuentren carne fresca y abundante. Y así los alacranes y escarabajos, los necróforos y los zánganos, cada uno en su tarea de alimentarse, procrear, nacer y morir...

En el medio de la isla hay un claro. Es un charco de aguas verdes y pesadas. Las algas pardas y rojizas cubren a trechos la superficie, que parece enacitada...

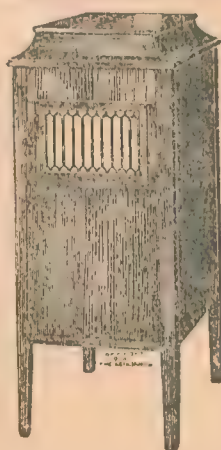
Asoma una burbuja de aire, luego ligero chapoteo, unos círculos concéntricos se expanden con dificultad por la espesa dermis del lago y todo vuelve a la aparente tranquilidad primera. Es un drama que ha pasado. La maleza se detiene al llegar al charco, como asustada; quiere retroceder, pero de atrás la empujan y, vencida, se echa sobre las aguas sombrías con terror infantil, aunque agarrándose desesperadamente a la costa, que se desgrana bajo los dedos de sus raíces. Parece que quisiera lanzar un grito fatídico al verse precipitada al abismo. Canta el zorzal hartado de insectos, y cruza por los aires como un fragmento de estrella, verde como una chispa eléctrica, precioso como un joyel de hetaíra, un picaflor borracho de néctares y ambrosías... Vase el sol, cae la noche, y la isla se duerme al arrullo de los murciélagos, mosquitos y mariposas negras.

Brotan raros ruidos del seno de la vegetación adormecida. Un chirrido estridente, continuo, obsesionante; una rama que se quiebra como por mano ignota; zumba algo y se acalla en cuanto se oye el graznido seco y breve del ñacurutú; pía dolorosamente por breves instantes un chingolo sorprendido en su sueño por un caburé traidor; estíridula un grillo enamorado; guturrean sombriamente las torcazas; se oye la carcajada histérica del zorro ayara, y resuena a lo lejos, como un eco extraviado, el silbido de muerte de una víbora de coral... Como un chispoteo de luces verdes, a raíz del suelo, se expanden las luminarias de una bandada de cocuyos, y la maravilla de las selvas americanas, el isondú, vil gusano que nunca será mariposa, se desliza lentamente como una ilusión perdida, llevando en su débil cuerpo el poema inmortal de sus veinte fanales de luces rojas.

El vaho húmedo, mefítico, perfumado y asfixiante a la vez, que emana de las cosas vivas y muertas de la isla, se esparce por los aires como si brotara de un pebetero destinado a sahumar el altar lujurioso de una misa negra... La paz y la calma eterna que promete la isla al viajero que pasa, hacen de ella una divina mentira, arrojada en medio del río...

Otto Miguel CIONE.

naturalezas necesitan cariño, estímulo, amor y aliento, a fin de que no se inviertan en negativas sus positivas cualidades, como seguramente se invertirían si siempre se les reprendiera y vituperara.



Si piensa Vd. adquirir un fonógrafo, no deje de ver y oír el

"AEOLIAN-VOCALION"

LA ÚLTIMA PALABRA EN MÁQUINAS PARLANTES PARA TODA CLASE DE DISCOS A PUA.

Modelo G I... \$ 320

Supera a todos sus similares por su tonalidad amplia y nítida —libre de ruido metálico— reflejando con notable fidelidad todo sonido ya sea instrumental o vocal. "EL AEOLIAN VOCALION" está provisto de un nuevo invento denominado "GRADUOLA", ingenioso y eficaz recurso que permite graduar sutilmente y a voluntad el volumen del sonido.

Audiciones gratis todos los días hábiles en los salones de

C. J. CHRISTIE E HIJO

830-CANGALLO-832 SALÓN AEOLIAN BUENOS AIRES

Los elogios, emulaciones y estímulos, cuando justos y oportunos, son de mayor eficacia en la educación del niño que las amenazas, reprimendas y castigos. El calor solar tiene infinitamente más influencia en el florecimiento y fructificación de las plantas que las tempestades.

Orión

Entre las más hermosas constelaciones se encuentra la de Orión. Al prin-

cipio se creía que constaba de pocas estrellas; luego, con el perfeccionamiento de los aparatos astronómicos, la constelación citada apareció a los ojos de los astrónomos como una nube fosforescente, un conglomerado de vapores, y, finalmente, hoy día los sabios declaran que Orión es un conjunto prodigioso de soles que ocupan en el espacio una inmensa extensión.

Si Vd. tiene por base la conveniencia propia, es evidente que para comprar artículos, sea ello al contado o adquiriendo un crédito, nadie le servirá mejor que

Zabalala

Bmé. MITRE 799

CONFECCIONES

Trajes de saco en casimires de pura lana gustos de gran fantasía varios colores a \$ 55, 50, 48, 44, 42, 40, 38, 36 y \$ **32**

Trajes de saco en casimires de pura lana, azules y negros a \$ 56, 52, 48, 45, 40, 38 y... \$ **35**

SASTRERIA

Trajes de saco sobre medida en casimires importados desde... \$ **60**

Surtidos completos en todos los departamentos. Artículos generales para hombres y jóvenes.

CREDITOS

PAGADEROS EN 10 MENSUALIDADES

Son otorgados directamente sin intermediarios, sin cobrar comisión y a los mismo precios que al contado. — Soliciten informes. Pida nuestro CATALOGO; se remite gratis y franco de porte al interior de la República.

M. ZABALA

Los niños y el estímulo

Muchos padres no se dan cuenta de lo muy impresionables que son los niños ni de cuán fácilmente se resienten por el menosprecio o el ridículo. Sus delicadas

LA CURA DE SOL EN LA TUBERCULOSIS

LA LUZ SOLAR

No entra en el cuadro de estos ligeros apuntes hacer un estudio detenido de la luz solar; pero creo no estarán demás algunas consideraciones generales al alcance de todos.

La luz blanca del sol se descompone, al atravesar un prisma de cristal, en varios colores que constituyen el espectro solar, descubierto por Newton. En realidad, además de esta parte visible del espectro existen otras dos que no impresionan nuestra retina: una más acá del rojo y otra más allá del violeta. Las radiaciones situadas más acá del rojo están formadas por rayos caloríficos; y los ultravioletas, por rayos químicos en su mayoría. Es fácil demostrar la existencia de estas dos partes invisibles del espectro solar; para comprobar la existencia de los infrarrojos y sus propiedades caloríficas, no tenemos más que repetir la experiencia de Tyndall: tomemos un globo de vidrio lleno de agua y hagámoslo atravesar por un haz de rayos solares; éstos se reunirán en un foco muy luminoso que es al mismo tiempo calorífico. Cambiemos el agua del globo por un líquido opaco, una solución de yodo en sulfuro de carbono que tiene la propiedad de no dejar pasar los rayos luminosos y sí los infrarrojos. Se formará un foco exclusivamente calorífico, cuya existencia podemos comprobar colocando en él un poco de pólvora que se inflamará de inmediato.

Inversamente, una solución concentrada de alumbre deja pasar los rayos luminosos que forman un foco brillantísimo, pero que no pueden inflamarse la pólvora, pues su poder calorífico es nulo.

La existencia de la otra parte invisible del espectro, la ultravioleta, se puede poner en evidencia por diversos procedimientos. Poniendo una lámina recubierta de sulfato de quinina o de platino cianuro de bario en la región oscura correspondiente al ultravioleta, veremos que se ilumina por la acción de esas radiaciones; conseguiremos también con las mismas radiaciones descomponer sales de oro, plata y platino, y efectuar combinaciones químicas (entre el cloro y el hidrógeno, por ejemplo).

Las radiaciones ultravioletas son las más importantes desde el punto de vista terapéutico; para algunos autores serían las únicas útiles. Creo que la acción del sol sobre el organismo es algo más compleja y que si bien la acción bactericida depende casi únicamente de los ultravioletas, las radiaciones luminosas y caloríficas no dejan de tener su utilidad.

Hay que tener en cuenta, por otra parte, que esta división de las radiaciones en caloríficas, luminosas y químicas, no es absoluta; no hay radiaciones de cada clase, sino que toda radiación solar posee las tres propiedades, pero mientras en unas prevalecen las químicas, en otras son las caloríficas o las luminosas que predominan.

Varios aparatos se han ideado para medir la intensidad de la luz solar, y al hablar de intensidad nos referimos princi-

palmente al poder actínico, es decir, a la mayor o menor abundancia de radiaciones químicas. Esos aparatos, de los que citaré el fotómetro Decoudoun empleado por Malgat y el posómetro de Wynne, los considero superfluos, al menos en la práctica de la cura, pues le es suficiente al médico experimentado, la simple observación de la atmósfera para ordenar una duración más o menos larga de exposición al sol. Ese examen de la atmósfera tendrá en cuenta: el brillo del sol en el momento de la cura, la cantidad de nubes, el viento, la humedad, la temperatura, etc.

Cuanto mayor es la potencia actínica de la luz solar, más enérgico es su poder bactericida; podría deducirse de esto que sería conveniente producir artificialmente gran cantidad de ultravioletas extremos, que son los que con más facilidad destruyen los microbios, y proyectarlos sobre el organismo enfermo. Pero sería un error, idéntico al que cometeríamos si inyectáramos a un enfermo un antiséptico poderoso por el hecho de que es capaz de concluir con todos los gérmenes infecciosos, pues al mismo tiempo que las bacterias, resultarían dañadas y destruidas las células de los tejidos, ya que los ultravioletas extremos son "abióticos", es decir, destruyen la materia viva.

Estos ultravioletas "extremos", como los llama Nogier, no se encuentran en las radiaciones solares más que en mínima proporción, o, más exactamente, no llegan a nosotros sino con escasez, pues son absorbidos por la atmósfera. Sin embargo, tienen a veces suficiente intensidad, en días muy limpios y de sol alto, para producir esos casos graves de insolación que todos conocemos.

Si la producción artificial de rayos ultravioletas extremos no nos ha reportado por ahora gran utilidad terapéutica, no dejará de ser fecundo su estudio para otras aplicaciones. La esterilización rápida y completa del agua potable demostrada por los trabajos de Courmont y Nogier con su lámpara a vapor de mercurio, ha sido seguida por muchos otros estudios que no tardarán en hacer entrar a los ultravioletas en el dominio industrial.

Aunque las radiaciones solares pierden muchos de sus rayos actínicos, debido al espesor de las capas atmosféricas, debilitándose así su poder bactericida, no por eso deja éste de ser muy apreciable, como lo demuestra la conocida experiencia de Buchner: culturas de bacilos de Eberth en medio sólido, gelosa o agar-agar, son recubiertas por placas de plomo que llevan la palabra "tifus" recortada en el centro; se expone la cultura al sol, un tiempo variable según la intensidad de la luz, y se lleva después a la estufa. Los microbios se desarrollarán perfectamente en las partes recubiertas por la lámina de plomo, no haciéndolo donde actuó la luz, de manera que la palabra "tifus" aparecerá en la cultura con toda nitidez.

Dr. Joaquín CALDEYRO.

El pájaro que viene a calentarse en el hogar

En la "Conquista de Inglaterra por los normandos" se lee este admirable pasaje:

El jefe de los bárbaros sajones reúne a sus sacerdotes y a sus sabios para inquirir de los mismos si deben convertirse al cristianismo. Y uno de ellos responde así:

"Quizá te acuerdes, ¡oh rey!, de una cosa que en ocasiones sucede en invierno, cuando estás sentado a la mesa con los capitanes y guerreros, al amor de una

buena fogata, en el templado comedor, mientras fuera llueve, nieva y sopla el cierzo; quiero decir que un pajarillo penetra volando por una puerta, y sale por la opuesta después de atravesar rápidamente la estancia; para él, el instante que dura este trayecto lo es de tal bienestar, que se olvida de la lluvia y de la tempestad; pero este instante es fugaz, el pájaro desaparece en un abrir y cerrar de ojos, no ha hecho más sino "salir del invierno para entrar de nuevo en él". Así me parece la vida de los hombres en la tierra, su duración no es más que un instante comparado con lo infinito del tiempo que la precede y la sigue."

La antracita

La antracita se distingue de la hulla en que casi no contiene betún. Está compuesta casi únicamente de carbón, unido a una cantidad variable de materias terrosas. Su aspecto se asemeja mucho a la hulla. Sin embargo, presenta ciertos caracteres de difícil definición pero fáciles de reconocer con un poco de práctica. Su textura es por lo general compacta y mancha los dedos, cosa que no sucede con la hulla. Pero la principal diferencia que separa a la hulla de la antracita es que ésta se enciende con mucha dificultad, debido a que carece de los componentes volátiles que al inflamarse determinan la combustión de las partes filjas.

AGUA BLANCA CASANOVAS

GRAN PREMIO
PARIS, Abril de 1906

PRIMER PREMIO
MONTEVIDEO, Mayo de 1907

INFALIBLE PARA DESTRUIR LAS:
PECAS, MANCHAS, GRANOS, PUNTOS NEGROS, PAÑO,
MANCHAS DE VIRUELA, etc., etc., DE LA CARA

GARANTÍA SERIA — ÚSESE CON ENTERA CONFIANZA
HERMOSEA Y CONSERVA LA LIMPIEZA Y FRESCURA DEL CUTIS

Crema, Polvos y Jabón Casanovas

Se atienden pedidos y correspondencia del Interior y Exterior y remitimos prospectos gratis a vuelta de correo a quienes lo soliciten.
En venta en Droguerías, Farmacias, Perfumerías, casa Gath y Chaves, tiendas San Juan, A La Ciudad de Londres, A La Ciudad de México, Moussion, etc., etc.

Fabricante: JOSE CASANOVAS MOURE

Depósito General: 1441, HUMBERTO I, 1447, Bs. As. — Unión Telefónica 700 (Buen Orden)

Juan Pueblo pide:

Que se publiquen y den a la venta los nuevos programas de 4.º y 5.º años de los colegios nacionales, aprobados hace casi un año. — Que los exámenes escritos de los alumnos libres duren dos horas o más, y que a quien obtenga arriba de 8 puntos, se le exima del examen oral.

Justicia.

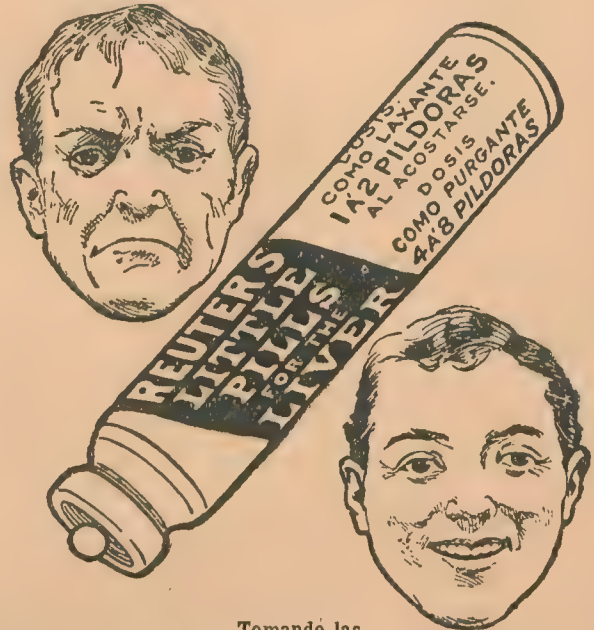
La implantación del Impuesto Único. — La separación de la Iglesia y el Estado. — Talleres-escuelas para niños pobres y huérfanos. — Talleres para adultos sin trabajo y para los físicamente defectuosos.

Delazzerda.

Que en la calle Neuquen y Tte. General Donato Alvarez se construya un puente corredizo.

X. X.

El mal humor proviene, por lo general, del mal estado del estómago.



Tomando las

PILDORITAS REUTER

el hígado y el estómago funcionarán debidamente, y se evitarán los dolores de cabeza, la dispepsia, biliosidad y demás dolencias semejantes.
Se tendrá apetito, se dormirá bien, volverán las fuerzas y la salud y se estará siempre de buen humor.

SE VENDE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Único importador: — RICARDO ILLA — Venezuela 610/14

CASCARINE
LEPRINCE

El mejor LAXANTE

EUMICTINE

Contra la BLENORRAGIA



POLVOS DE TALCO DE COLGATE

SUAVIZA Y REFRESCA EL CUTIS

PÁGINA AMENA



—Siento mucho no poder darle propina porque no me quedaría nada para el taxi.
—Le advierto al señor que un paño a pie, después de comer, ayuda mucho a la digestión.



—¿Ha tenido efecto la medicina que le di contra el insomnio?
—Como no; esta mañana se me durmió un pie.



—¿Ha visto algún toro suelto por estos campos, señorita?
—No.
—Pues si lo ve, haga el favor de no quitarse la capa colorada y de correr hacia este lado.



—A mí ya no me molestan los llamados.
—¿Ha comprado algún perro?
—No; he puesto en la puerta un cartelito que dice: "Se da trabajo".



—Estoy muy disgustada con el loro que usted me vendió. Hace una semana que le estamos enseñando y aun no ha pronunciado una palabra.
—Es que el animalito tiene un pequeño defecto: es sordo-mudo.



—Conozco a un hombre tan parecido a ti que muchas veces lo confundí contigo.
—Entonces quizás le hayas pagado a él los pesos que te presté...



—Yo también estuve en la guerra, hijo mío. Una vez llevaba el kepi en la mano y una bala lo atravesó de parte a parte.
—¿Qué suerte que no lo llevaba puesto!



El profesor (distruido).—Precisamente iba a su consultorio, doctor; siento que tengo una pierna encogida.
El médico.—Quizá todo su mal provenga de que usted con un pie pisa en la calle y con el otro en el cordón de la vereda.



—Ahora siento haberme peleado ayer con el vecino.
—Me gusta que te arrepientas.
—No es por eso, sino porque hoy dan una fiesta en su casa y se distribuirán masas para los niños.



—Siempre el hombre adquiere las aptitudes de los seres que lo acompañan.
—Es cierto; desde que poseo un criadero de gallinas me han salido ojos de gallo.



—¿Llevó usted hoy el agua caliente a la habitación de los pensionistas?
—Hoy no; para que no se me olvidara la llevé anoche.



El presunto inquilino.—Lo único que le encuentro de malo a la casa es que la bodega está llena de agua.
El casero.—¿Y de qué querría usted que estuviere llena, de champagne?



—De nada vale que ponga usted las manzanas grandes arriba y las chicas abajo; con eso no engaña a nadie.
—Lo mismo sucede con usted, que se pone ese mechón sobre la pelada.



—No se apure, señor, por este accidente; adentro hay más sopa.



El dueño de la tienda.—Ante todo le advierto, señorita, que no me gustan las personas que a cada momento se levantan para ver la hora.
La señorita.—Pierda cuidado; yo tengo reloj de pulsera.

CON MOTIVO DE EMPEZAR EN BREVE NUESTRO BALANCE, HEMOS INICIADO LA

Gran liquidación

de sombrillas, abanicos, carteras, bastones, paraguas y de innumerable variedad de espléndidos ARTICULOS para REGALOS.

PEDRO BIGNOLI GRAN BAZAR

FÁBRICA DE SOMBRILLAS Y ABANICOS

C. PELLEGRINI 300, esq. SARMIENTO — Buenos Aires

CURATORIO DE LAS ENFERMEDADES DEL PULMON

TUBERCULOSIS

Tratamiento racional de las afecciones tuberculosas por los métodos curativos más modernos

ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO

RAYOS X

ANÁLISIS QUÍMICOS Y BACTERIOLÓGICOS

Horas de consulta: de 9 a 11 a. m. y de 1 a 3 p. m. Atendido por médicos especialistas

SANTA FÉ 3588

En el Hogar donde

SUNLIGHT JABÓN

es usado reina el bienestar

5001

TENGASE EN CUENTA QUE EL TE

DIAMOND

ES ENVASADO CON PESO NETO.

Unica Importadora: J.F. Macdonald & Co. 320 BARRIO 5111

VIVAMOS PARA APRENDER

Vivimos para aprender y aprendemos para vivir.

Lo que comunmente llamamos experiencia constituye nuestra filosofía empírica, y se puede dejar sentado como un axioma, que quien más ha sufrido es el que más ha vivido, y el que más tesoros de experiencia puede haber acumulado en su mundo interior.

Pero, entendámonos: vivir no significa vegetar. Y el dolor a que nos referimos no es el dolor físico, sino moral, dolor que, fortifica y purifica a los hombres que han nacido para evolucionar continuamente hacia la verdad y el bien.

La experiencia acendrada es el único tesoro inalienable que el hombre puede lograr aquí sobre la tierra: el tesoro "que no hurtan los ladrones ni carcome la polilla". Esta experiencia debe siempre servir para encaminar nuestros pasos hacia el bien, rectificando las torceduras. Todos nuestros actos deben partir de un principio de moralidad e ir a un fin sujeto a ese principio: tener por arranque una noble idea y por fin una bella acción. Pensando y obrando con buenas intenciones se corrige continuamente la estructura moral y se llega así con el andar de los años, a repudiar sinceramente todas las maldades que fueron inevitables, aquellas en que caímos por ignorancia y que sirvieron para reaccionar y torcer la ruta hacia el bien, única fuente de dicha. En el error cometido fué necesario tropezar para saber que en el mar invisible de la vida existen sirtes y escollos. Saber que existen y evitarlos con serena integridad, es saberse más fuerte que el mal que nos canta el eterno cantar de las tentaciones, y vivir educando la conciencia y la voluntad para el bien, es crecer moralmente hasta inmunizarse de todos los contagios.

El hombre es como el árbol: arranca del lodo para alzarse hacia el cielo en una implacable aspiración de luz. El mal mismo les da la esencia del bien para acrecentar su vitalidad que se transforma en flores y en frutos de bondad y de sabiduría.

Vivamos para aprender y aprendamos para vivir.

Carlos E. KRUGER.

Función de ánimas

Un estimado suscriptor nos remite un aviso volante que ha hecho distribuir profusamente el cura párroco de San Vicente, Córdoba. Agrega el remitente: "Tales fiestas son para la gente pobre, que es la que tiene sus muertos en el cementerio de San Vicente, y en ellas se canta y baila y abundan las borracheras como en la peor romería; a pesar de lo cual, el cura las fomenta con tal de obtener el negocio que representa la venta de boletos para bendecir sepulturas."

Dice así la mencionada hoja suelta: "Parroquia de San Vicente.—Se avisa que este año la función de ánimas en el cementerio de San Vicente, tendrá lugar los días 19, 20 y 21 de noviembre."

Habrán triduo de ánimas con misas, pláticas y en el último día sermón y procesión.

Se hace saber también que no se bendicen sepulturas sin boletos que se dan antes de la función en la capilla parroquial de San Vicente o en los días de función en el cementerio, donde habrá una mesa a este objeto.—El cura párroco."

Cartuchos de yodo

Los soldados de varios de los ejércitos europeos han sido provistos de botellitas de yodo y pinceles para la aplicación de esta tintura.

El yodo ha resultado uno de los más eficaces desinfectantes de heridas, si no el mejor; pero debido a la fragilidad del frasco, el líquido no era siempre aprovechable cuando se necesitaba. Por otra parte, frecuentemente el soldado salía herido con los fragmentos de la botella rota. Los alemanes usan la tintura de yodo como esterilizador, y todos los soldados de Alemania están provistos de los llamados "cartuchos antisépticos", invención del doctor Dreuw, del servicio militar médico.

Estos cartuchos están destinados para una sola aplicación. Consisten en una delgada caja de metal que encierra una cápsula llena de tintura de yodo, un pistón que puede ser obligado a bajar para romper el vidrio y soltar el desinfectante y luego una mecha absorbente que termina en pincel. Este queda en condiciones de ser utilizado, quitando la tapa que lo cubre mientras no se necesita.

El derecho a la tierra

En "La Palabra", de Bell Ville, Córdoba, leemos un interesante artículo de la señorita Ernestina Molina, del que transcribimos las siguientes líneas:

"La granja agrícola sería nuestra salvación; pero es para eso menester gastar mucha tinta hasta dejar convencidos a los terratenientes de que la salvación del país está en parte en sus manos, si, desprendiéndose de antiguas rutinas se resignan a dividir sus campos en fracciones chicas para que el colono pobre pueda con sus ahorros adquirirlas y trabarlas con éxito. Y creo que será menester también que nuestros gobernantes implanten de una vez el impuesto a la tierra, único medio de que el agricultor tenga un pedazo de suelo propio, único medio de que la tierra deje de ser patrimonio de los menos, en perjuicio de la mayoría productora.

Quien labra la tierra y prepara el pan de los demás, tiene derecho a no morir de hambre."

Jeu de mots

A "Ultima Hora" nos avisan que el Presidente de "La Nación" ha resuelto, en "La Mañana" de hoy no dar entrada a la casa de gobierno a los reporteros de "La Prensa", debido a la "Crítica" acerca y poco "Argentina" que siguen, sin dar "La Razón" del ataque y validos de "La Unión" que anima a todos los periodistas que escudados en la "Tribuna" de "El Diario" que dirigen, demuestran en "La Epoca" actual, y a la faz del "Mundo Argentino", el poco respeto que tienen por los magistrados, atacándolos hasta en "El Hogar". No hay "P B T" que no se crea autorizado a dar "La Nota" chacotona, emitiendo sus opiniones ya sea en "Caras y Caretas", "Fray Mocho", "Vida Porteña" o cualquier otro "Magazine" que marche a "La Vanguardia" del periodismo metropolitano.—X. (De "La Nota".)

Cosas raras

Hace poco, se celebró un banquete en Francia, al cual no concurrieron más que sordomudos.

Un humorista, sin duda, al describir la fiesta dice que al final varios comensales pidieron la palabra.

La peor cosa que se le puede hacer a una suegra, decía un joven filósofo, es no casarse con su hija.

Se puede escribir una carta a galope—decía un jockey;—pero esto no significa que se escriba a caballo.

Quiere caminar a gusto? Quítese los callos.

Los pies hay que cuidarlos. Los callos o durezas le impiden sentir bien la planta de sus pies en el suelo.

Camina molesto? El COROL

bien aplicado, le quita sus callos o durezas en tres días. Siga las instrucciones del prospecto.

DEPÓSITO GENERAL

Farmacia Franco-Inglesa

581 - Sarmiento - 587

Buenos Aires

VAMOS A VER...

EN UN RESTAURANT

El cliente.—¡Mozo! Este guiso está peor que el que me sirvió la semana pasada.
El mozo (con extrañeza).—¿Peor dice? ¿No puede ser, señor, si es el mismo!...

Hilita.

—Carlos, ¿por qué bebes tanto?
—¡Hombre... para ahogar las penas!
—¿Y tú lo consigues?
—No... porque las pícaras saben nadar...

Júpiter.

ENTRE AMIGOS

—¿Qué harías tú para desembarazarte de los amigos que te fastidian?
—Les pediría dinero.
—¡Mál sistema; yo se lo presto.

Enrique Delfino.

EN UNA FRUTERIA

—¿A cómo vende el kilo de uva?
—A sesenta centavos el kilo.
—Pues vende usted muy caro. Si me la deja a cincuenta y cinco, hay negocio.
—No se puede, señor; hay carestía de esta fruta.

(El individuo hace que se va y el frutero lo chista):
—Bueno, tome a cincuenta y cinco. ¿Cuántos kilos quiere?...
—Deme un cuarto kilo...

Calculista.

SIN TÍTULO

—¿Tiene usted chicos?—pregunta el casero a la candidata a inquilina.
—Sí, señor; seis. Pero todos están en el cementerio.
—En ese caso le alquilo el departamento. Al día siguiente los seis chicos aparecen en medio de un estrépito infernal.
—Pero, ¿no me dijo que tenía a sus hijos en el cementerio?
—Y allí estaban. Habían ido a visitar la tumba de un amiguito.

F. A. O.

Se abonará cinco pesos al autor del mejor chiste que se publique en esta sección.

Colaboración del número anterior premiada:
Sin título, por Morochita

GOOD YEAR

Esta es la marca que el público conoce y prefiere...

Muchos de los neumáticos que desfilan ante su vista se parcen; no dejan buena ni mala impresión.

En cambio, los NEUMÁTICOS "GOODYEAR" poseen "individualidad" y atraen todas las miradas.

Para saber por qué no tienen rivales que merezcan mencionarse, lea el folleto número 7; se lo enviaremos a vuelta de correo.

The Goodyear Tire & Rubber Co.
of South America

601 ESMERALDA, esq. TU.UMÁN
BUENOS AIRES

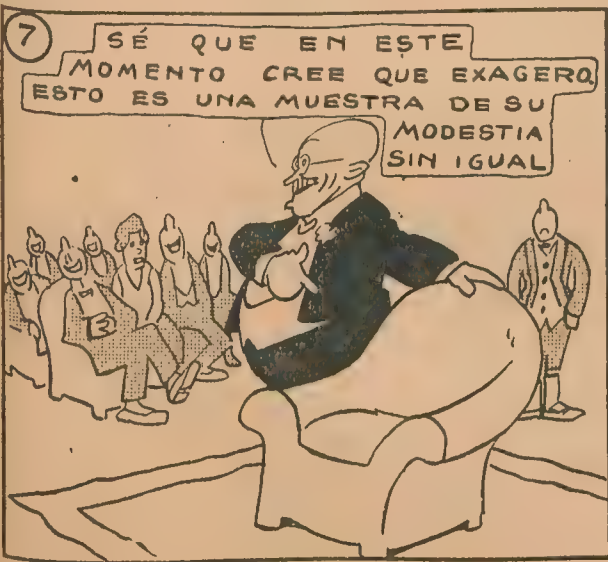
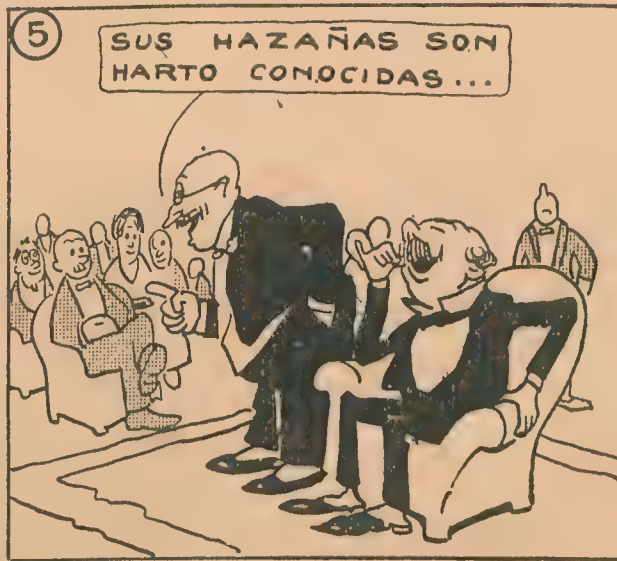
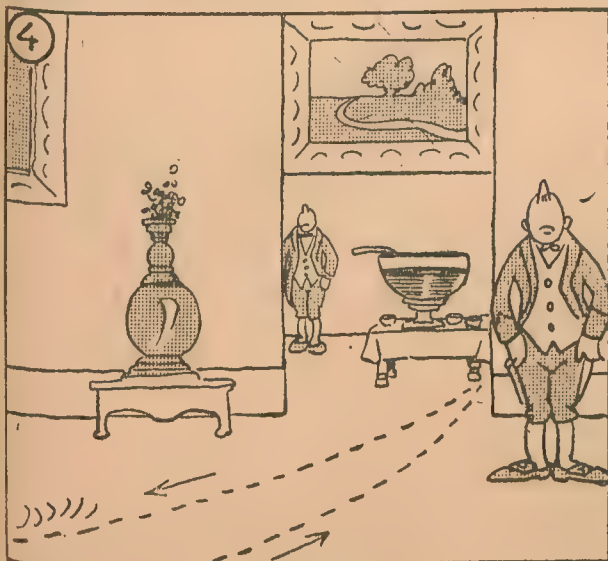
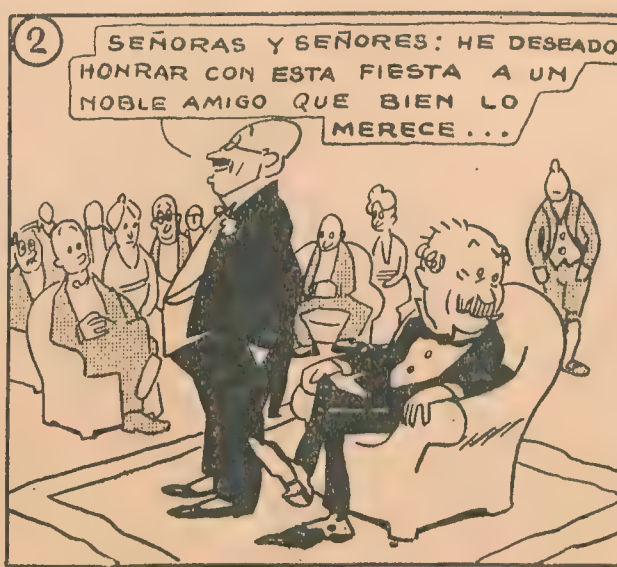
Estos son los neumáticos que la ostentan...



EL COMANDANTE PANITRUKO

Y EL ATRACTIVO DEL PONCHE

¡OPORTUNIDAD!
¡CLAN!
¡CLAN!



ANÉCDOTAS

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con una libra esterlina.

Amor fraternal, por Raúl A. Boutigue

DE TOLSTOI

Después de la comida, Tolstoi organizaba todas las tardes en su pueblo sesiones de lectura. A ellas asistían los discípulos; pero poco a poco se unieron otros jóvenes, y los padres y los ancianos. Tolstoi, sentado en un banco, escuchaba. Durante la lectura y después de ella, los campesinos entablaban animados diálogos, en los cuales tomaba entusiasta participación Tolstoi, quien hablaba el idioma popular con más propiedad y belleza aún que la lengua literaria. Pero Tolstoi, en aquellas reuniones, no ejercía de maestro, sino más bien de atento discípulo, pues, decía, el pueblo es un gran educador.

Una tarde, concluida la lectura de un cuento, Tolstoi sacó del bolsillo un cuaderno y anunció: "Yo también quiero leerles algo que he escrito". Y con su voz clara y vibrante leyó su célebre cuento "Iván el Imbécil". La obra gustó. Los viejos la alabaron y los jóvenes comentaron sus principales episodios.

Tolstoi notó que la lectura había impresionado más que a los otros a uno de los asistentes, y le dijo: "Vamos, Andrés, haznos el favor de repetirnos el cuento". El campesino condescendió, asegurando que era capaz de repetir palabra por palabra. Sin embargo, con gran sorpresa de todos, su relato no correspondió con el original: tantas fueron las modificaciones que introdujo y los giros nuevos que empleó. En cierta parte cambió la trama del cuento; algunos le interrumpieron, queriendo reprenderlo; pero Tolstoi impuso silencio y tomó nota de aquellas variaciones. Ese campesino era el más pobre de la aldea; le llamaban "Andrés el Extremo", porque vivía al final de la calle; su choza era miserable y casi ni existía la cerca de su huerto, por lo cual lo llamaban también "Andrés el Arruinado"; pero tenía el don de la palabra y le gustaban mucho los libros. Este Andrés era quien contaba la historia de "Iván el Imbécil"; Tolstoi se entusiasma cuando de labios de Andrés salía una frase o imagen ingeniosa, y tomaba notas.

El cuento se publicó, mas de conformidad con la versión del campesino. "Este es mi método — declaró Tolstoi: — los campesinos me corrigen y me enseñan a escribir. Sólo así se puede hacer una obra popular".

J. Berdaguet.

OPINION CELEBRE

Cuando Garibaldi, el gran patriota italiano, se despidió de un hijo que tenía a pensión en un colegio cerca de Liverpool, en el año 1856, le dijo:

"La Biblia es el cañón que librará a toda Italia".

En una carta escrita a un amigo algunos años antes, escribió: "Recomiendo a todos los italianos que lean la Biblia, pues es el libro que librará a Italia".

En un fac-símile de la portada de la Biblia él había escrito las siguientes palabras: "Sencilla, bella, sublime, es la religión de la verdad; y tal es la religión de Cristo, asentada sobre la verdad eterna."

D. G.

ENTEREZA DE ALEJANDRO

Alejandro el Grande, durante su expedición al Asia y después de haber derrotado al ejército persa, cayó enfermo por haber cometido la imprudencia de bañarse en las frías aguas del Cidno, y empeoró de tal manera que el ejército temió por su vida. En esta ocasión fué donde Alejandro dió muestras de su grandeza de alma. Habían tratado de infundir sospechas a Alejandro acerca de su médico Filipo y hasta recibió una carta que le acusaba de haberse vendido a Darío, rey de los persas.

Filipo pensaba curar al rey con un remedio energético y le llevó el brebaje. Ale-

jandro tomó la copa con la bebida y al mismo tiempo le entregó la carta acusadora. Mientras Filipo leía, Alejandro apuró la copa demostrando así su entera confianza.

Conmovido Filipo por aquella grandeza de ánimo, dijo al rey: "Mi salvación ha dependido siempre de la vuestra; hoy, vuestra curación demostrará la injusticia de lo que se me atribuye. La gracia que os pido es que desechéis todo temor para que pueda obrar el remedio."

Pero éste era tan fuerte que Alejandro cayó desmayado. Filipo apeló a todos los recursos de su arte para triunfar del mal.

Tres días después, Alejandro se presentó a su ejército que lo acogió con júbilo y fué a dar gracias a su médico salvador.

A. D. R.

GENEROSIDAD

Un día, Federico el Grande, rey de Prusia, estaba mirando desde una ventana del palacio real lo que pasaba en la plaza.

Un paje, aprovechando la distracción del monarca, se acercó a la mesa en donde el rey había dejado su tabaquera ricamente adornada de piedras preciosas, y tomó una pulgarada de rapé, volviendo a colocar en seguida la tabaquera en su sitio. Pero Federico el Grande lo vió y le dijo:

— Me parece, señor, que usted estaba tomando de mi tabaco. ¿No tiene usted tabaquera?

— No, majestad, — contestó temblando el paje.

— En este caso, — contestó el rey — póngase ésta en su bolsillo, pues es demasiado chica para los dos.

Semus.

VALENTIA DE SARMIENTO

Allá, por el año 1847, ejercía Sarmiento la profesión de tendero, cuando fué intimado por tercera vez a cerrar su tienda e ir a montar guardia en el carácter de alférez de milicias, a cuyo rango había sido elevado no hacía mucho tiempo.

Esa orden lo contrarió y en el parte que remitió al gobierno, añadió, quejándose de aquel servicio "con que se nos oprime sin necesidad."

El gobernador de San Juan, don Manuel Quiroga, lo llamó a su presencia. Era la primera vez que Sarmiento se presentaba ante una autoridad, joven, ignorante de la vida y altivo por educación y acaso por su contacto diario con César, Cicerón y sus personajes favoritos; el gobernador, que estaba tomando el sol, sentado en el patio de la casa de gobierno, permaneció, ante la presencia de Sarmiento, sentado y con el sombrero puesto, y ni respondió al respetuoso saludo que éste le dirigió. Entonces Sarmiento, antes de contestar a la pregunta: "¿Es ésta, señor, su firma?", que le formuló el gobernador, levantó precipitadamente su sombrero, calóselo con intención y contestó resueltamente:

— Sí, señor.

Cruzáronse ambos las miradas, los ojos clavados el uno en el otro, el gobernador empeñado en hacérselos bajar y Sarmiento, con los ojos fijos, sin pestañear, para hacerle comprender que su rabia se estrechaba contra una alma parapetada contra toda humillación.

Sarmiento venció, y el gobernador, lleno de cólera, llamó a su edecán y le hizo enviar a la cárcel, recuperando la libertad poco después.

Anatole Ego.

DE ENRIQUE IV

Enrique IV fué sin duda uno de los monarcas del siglo XVII más democráticos y más amados por sus súbditos; tan grande era su amor a su pueblo, que jamás ejecutaba el menor acto sin consultar personalmente o por intermedio de sus ministros la opinión pública.

Este sentimiento generoso lo conservó hasta el momento de su trágica muerte.

El 14 de mayo de 1610, acompañado del duque d'Espermon, iba en su carroza por una de las calles de París, cuando en ese momento el criminal Ravallac destacadose de entre la multitud hiere brutalmente en el corazón al rey. Enrique IV agonizante, bañado en su generosa sangre, exclamaba volviéndose a su acompañante:

— ¡Duque!... ¡Preguntadle a mi pueblo si es él quien me envía esto!...

Y no fué ciertamente su pueblo quien tan brutalmente suprimía a "su amado rey Enrique"; fué el egoísmo, la envidia,



EXTRAORDINARIA OFERTA

KALISAY

NAVIDAD y AÑO NUEVO

A título de propaganda ofrecemos 50.000 canastas de mimbre muy útiles a las familias para viajes y pic-nic las que remitiremos a domicilio como a cualquier punto de la república.

CANASTA N.º 1

Contiene:

- 1 Botella KALISAY, aperitivo tónico, vino quinado recomendado por los médicos.
- 1 Botella Malvasia, delicioso vino de postre.
- 1 Botella Marsala.
- 1 Botella Oporto Argentino.
- 1 Botella Vermouth Lagorio Extra.
- 1 Botella Licor Crema de Cacao a la vainilla.
- 3 Botellitas Mignon surtidas.
- 1 Himno al Centenario Argentino, para piano.
- 6 Estuches escajabadientes aromáticos.



Todo por \$ 12.— m/n.

CANASTA N.º 2

Contiene:

- 1 Botella Kalisay.
- 1 Botella Vermouth Extra.
- 1 Botella Oporto Argentino.
- 3 Botellitas Mignon surtidas.
- 1 Himno al Centenario Argentino, para piano.
- 3 Estuches escajabadientes aromáticos.



Todo por \$ 6.— m/n.

Están en exposición y venta:

Confitería del Molino — Rivadavia 1801.	Confitería L'Aiglon — Florida 146.
" Las Familias — Corrientes 1799.	" de la Estación F. C. O. — Plaza Once.
" La Perfección — Corrientes 802.	" Pellegrini — Cabildo 2101.
" Perú — Avenida de Mayo 602.	" Bassi — Cabildo 2088.
" 9 de Julio — Avenida de Mayo 800.	

Atendemos pedidos por carta o por teléfono: U. T. 703, Mitre. — C. T. 736, Oeste

CUPON

Señores LAGORIO, ESPARRACH y Cía.

24 de Noviembre 480. — Buenos Aires.

Adjunto la suma de \$ para que se sirvan remitirme canastas N.º según su oferta en Mundo Argentino.

Nombre

Dirección

cuya cimitarra emponzoñada está siempre dispuesta a caer sobre la bondad y la justicia.

Antonio Fossati.

El señor Augusto Bozzolo, de Quilmes, nos denuncia que una de las anécdotas publicadas en un número anterior está tomada de un libro publicado en 1899.

Creemos conveniente hacer notar una vez más que los firmantes de anécdotas figuran, no como autores de ellas, sino como remitentes, y a este título tan sólo es que se adjudican los premios.

ADVERTENCIA

Los autores de anécdotas y chistes premiados deben comprobar su identidad, al cobrar el premio, presentando una copia igual al original primeramente remitido.

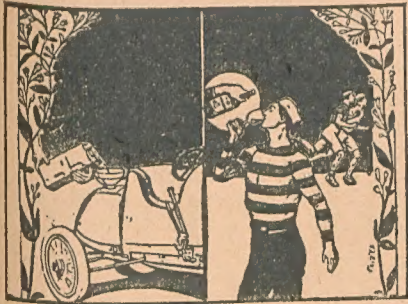
¿Quiere usted crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso CRECEDOR RACIONAL, del profesor Albert. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento última palabra de la ciencia. Representante en Sud América: F. Más, Alsina 1990. — Buenos Aires.



PURO DE OLIVA
EUSKAL ERRIA
ACEITE EXQUISITO

LOS DOS MOTORES



Para que la máquina de acero funcione bien hay que alimentar su motor con esencia.

Para que la máquina humana no se descomponga, hay que darle QUINUM LABARRAQUE.

El uso del Quinium Labarraque a la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinium Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinium Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinium Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

CURIOSIDADES

Boccaccio empezó a escribir a los 47 años.

El primer Monte de Piedad se cree que fué fundado en Perusa en 1461.

Cuanto más engorde una gallina, menos serán sus aptitudes para poner huevos.

El primer almanaque popular de uso común lo compuso Mateo Laensberg, de Lieja.

El jugo del ananá verde es un tóxico poderoso, y se usa en Java y Filipinas para envenenar las armas.

El día 3 de enero de 1883 el gobierno de Buenos Aires publicó un decreto por el que se declaraba ciudad al pueblo de Belgrano.

En la batalla de Maratón (490 años antes de Cristo), 11.000 griegos, mandados por Milciades, hicieron huir a 110.000 persas, mandados por Jerjes.

El hierro galvanizado no es más que hierro recubierto de una capa de estaño, el cual se obtiene por medio de operaciones eléctricas.

Las autoridades de Nicaragua han fomentado mucho la pesca de los tiburones, a fin de utilizar el espinazo de este animal en la fabricación de bastones.

El lago Amatitlán, en Guatemala, permanece en constante ebullición. Sólo puede vivir en estas aguas una clase de peces, que resisten a la gran temperatura ambiente. En dicho país llaman a estos peces "Salamandras de agua".

Alberto el Grande indicó, en 1280, una máquina para elevarse en los aires. G. B. Dante, en 1495, atravesó al Trasimeno (Italia) con una máquina voladora. B. L. de Gusmao realizó en Lisboa una ascensión en 1702. Tiberio Cavallo probó el primer aerostático de hidrógeno en 1781. Los hermanos Montgolfier elevaron,

en 1783, el primer aerostático con paracaídas.

La roca que contiene los diamantes del Brasil es elástica como si fuera de goma.

Abisinia no tiene capital fija; el negus suele residir algunas temporadas en Adis Abeba.

Antiguamente se consideraba al puerro como una planta sagrada. Los egipcios acostumbraban a jurar por el puerro que poseían en el jardín.

La población de los lapones está decreciendo de un modo alarmante. Actualmente este pueblo no alcanza a 50.000 habitantes.

Las fibras leñosas de los árboles prehistóricos crecían en espiral. Aun no se ha encontrado una explicación valedera para este fenómeno.

En el valle del río Ain, en Francia, se encuentra cavado en la roca el dibujo más antiguo del mundo, pues se le calcula una antigüedad de 15.000 años.

La carroza faraónica hallada hace años en la tumba del soberano egipcio Tothmes IV, se considera como uno de los más interesantes objetos de la antigüedad.

Java, dice un viajero, es un paraíso; pero un paraíso que posee 45 volcanes que dan con desconsoladora frecuencia pruebas de su actividad devastadora; su fertilidad no tiene parangón y la vegetación es tan exuberante que apenas se encuentra otra igual en el mundo.

Los naturalistas de la época medioeval creían firmemente en la existencia del dragón, y hasta trataron de explicar su origen. Unos decían que el animal había sido generado por el calor de la India; otros que había sido lanzado por los volcanes de Etiopía, y otros que era el producto de un cruzamiento entre águila y lobo.

AVISOS ESPECIALES

Se reciben originales hasta el viernes a las 12 m.

BAÑOS DE SOL; APLICACIÓN CIENTÍFICA con grandes resultados. Tratamientos modernos por medios naturales. Doctor Díaz de Souza. Talcahuano, 33. Consultas: 2 a 5.

CREMA ALMENDRAS "GRIECO".—NUEVA especialidad higiénica, soberana para suavizar y embellecer el cutis. Cura las grietas, inflamaciones, arrugas, manchas, granos, paspaduras, quemaduras producidas por los rayos solares y el paño del cutis.—Precio \$ 1.— el frasco.—En venta: Farmacia Romana, Bartolomé Mitre 1999.

CURA INFALIBLE DE LAS ENFERMEDADES secretas de ambos sexos, por antiguas que sean, con los "Cachets Antibienorrágicos Collazo". Premiadados con medallas de oro en París y Roma. Pidan folletos gratis. Farmacia "Cándor", Rosario.—Depósitos: Buenos Aires, Droguería Americana.—Montevideo: Droguería Beisso.

INSTITUTO PROFESIONAL BARÓ. CORTE Y confección, bordados, encajes, repujados y flores.—En venta. Método de corte, sistema Baró, precio \$ 5.— mhn.—Directora, Señora María Rosa Baró de Engo. Esteban Bonorino 74.

JUGUETES, POR \$ 5.—REMITIMOS FLETE pagado cualquier parte República, 60 juguetes surtidos; catálogos ilustrados con precios, "Bazar Para Todos", B. Irigoyen 465.

TEMPORADA DE VERANO EN QUEQUEN. Alquiler la espléndida propiedad "Villa Claudina", a 6 cuadras de la estación y 20 de la playa balnearia, 7 habitaciones modestamente amuebladas, 2 cuartos de baño, cocina con económica, gas, teléfono, cuarto para servicio, etc. Superficie: 20 hectáreas, con anchos paseos para coches, frondosas avenidas, parque, jardines, frutales y quinta. No hay pretensiones para su alquiler. Por datos y fotografías, dirigirse, calle Membrillar 238 (Flores), Buenos Aires.

TRABAJOS ESMERADOS DE PINTURA DE obras, empapelados, imitaciones, letreros de propaganda, carruajes, etc. Se atienden órdenes para el campo. Pídanse presupuestos. Saint-Martin Hermanos. Brasil 1767; U. T. 2097 (B. Orden).

UNTURA MAHOMETO, CONTRA TODO DO- lor. Reumatismos. Neuralgias. Quemaduras. Jaqueca. Golpes. Resfríos. Venta en todas las Droguerías y Farmacias del Rosario de Santa Fe.

Por regla general, en casi todos los países del mundo, mueren quemadas más mujeres que hombres, y esto se debe principalmente a las ropas que llevan.

Los anzuelos modernos son iguales en su forma a los que se usaban hace dos mil años. La única diferencia consiste en el material: los antiguos eran de bronce, los actuales de acero.

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

MALEVOS EN AUTOMOVIL

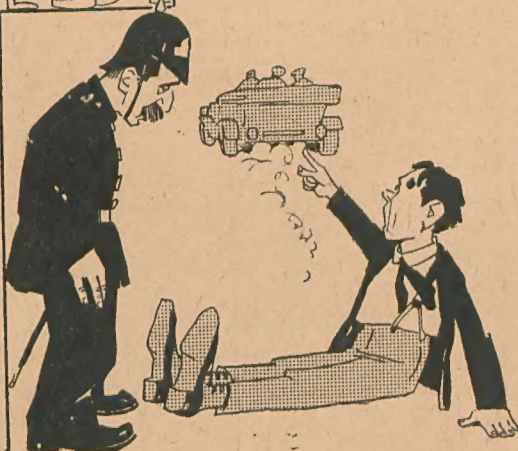
IMPUESTO A LA EXPORTACION DE CEREALES

EL JUEGO EN MAR DEL PLATA

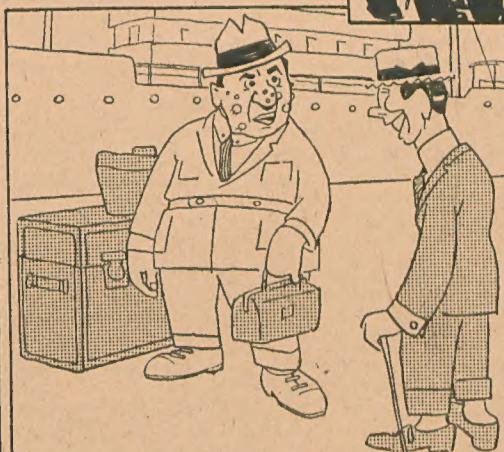
NEUTRALIDAD PLAUSIBLE



El armador.—¡Ayudenos, por favor, pero no queremos arbitraje!
—Entonces, lo que quieren ustedes es "arbitrariedad".



Estos robos no los marca el taxímetro.

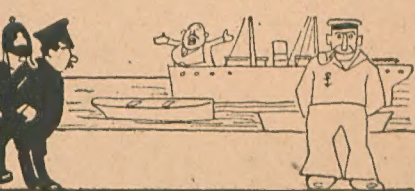


—Seguro que has adelantado tu viaje a Europa para librarte del impuesto a la exportación de granos...

LA HIGIENE EN LAS FERIAS FRANCAS



—Dígame, ¿vende usted también las moscas?



—Si no se puede jugar, me voy...
—¡No! Eso del impuesto y la prohibición... ¡es otro juego!...

EN EL TRANVIA DEL ZOO



—Supongo que no pretenderá Vd. viajar sin pagar el boleto a toda esa caterva de chiquilines.
—¿Por qué no, si todos tienen menos de tres años?

Los jockeys aprendices

Hemos recibido una carta del señor C. Carloni, en la que se hacen las siguientes atinadas observaciones:

"El reglamento de carreras del Jockey Club dice en uno de sus artículos: 'Serán jockeys aprendices los menores de 13 a 20 años.' Si se prohíbe a los niños el ejercicio de profesiones, como la de chauffeur y cochero, ¿cómo se les permite ser corredores de caballos?"

El grave peligro de una rodada, así como también el continuo perjuicio que la salud de un niño tiene que sufrir con tan violento ejercicio, son suficientes razones para prohibir a los menores una ocupación tan poco en armonía con su débil constitución.

Para los autos

En todos los países han adoptado los chauffeurs la señal de levantar una mano cuando van a detener el automóvil, evitando de este modo los choques. Por la misma razón, cuando un automovilista desea ir a la izquierda, o la derecha, lleva hacia afuera una de las manos, para indicar a qué lado dirigirá el vehículo. Como estas señales no pueden verse de noche, se ha inventado en Norte América un mecanismo consistente en una mano hueca de celuloide ajustada a una lámpara eléctrica que la ilumina por completo, de modo que puede verse perfectamente desde una distancia de cien metros.

Higiene y salud

El Instituto de Enseñanza Naturista que dirige en Montevideo el señor Antonio Valeta, ha hecho imprimir un útil prospecto con el título de estas líneas, con doce consejos higiénicos saludables. Este impreso se remitirá gratis a quien lo solicite a dicho Instituto, calle Colombia, 1294, Montevideo.

Los alfileres

La producción de alfileres de todas clases en los Estados Unidos en 1914 fué valuada en 2.713.782 pesos oro. Los alfileres comunes constituyeron la variedad principal, habiéndose valuado su producción en 1.248.757. Se hicieron de alambre de acero y bronce. La producción

de horquillas de metal fué de 9.242.012 gruesas valuadas en 528.362 y la de alfileres de seguridad, de 4.744.393 gruesas, valuadas en 936.663 pesos. La producción de corchetes fué de 1.076.177 de docenas de gruesas, valuada en 1.394.745 pesos oro.

Detalles del juego

No es raro observar durante las reuniones de juego en los casinos a algún genio financiero que por medio de misteriosas columnas de cifras demuestra de una manera concluyente e irrefragable la posibilidad de hacer quebrar al banquero y ganarse un millón, aplicando el sistema a que sus cifras y demostraciones corresponden. El genial expositor está dispuesto a vender su secreto maravilloso por veinte pesos. Este solo hecho basta para desengañar al menos avisado sobre los méritos de su secreto.

Cosas de la gramática

Hay gentes que creen que la puntuación en la escritura es completamente inútil; a este respecto referimos la siguiente anécdota: Un inspector de instrucción pública haciendo una gira por el interior, llegó a un pueblito, se presentó al intendente y éste lo acompañó a la visita de escuelas.

El inspector llegó a uno de los colegios y preguntó a un discípulo sobre la puntuación, en gramática.

Aquí, —dice el intendente, sin dejar hablar al maestro, —no nos ocupamos jamás de los acentos ni de la puntuación.

Sin inmutarse el inspector, hizo salir al pizarra a otro discípulo y le dijo:

—Escriba usted: "El intendente de... dice el inspector es un burro."

Y dirigiéndose al intendente exclamó: —No le parece que a esta oración le faltan dos comas, una antes del "dice" y otra después de la palabra "inspector"?

—No, señor; lo que le faltan son dos puntos colocados así:

"El intendente de... dice: el inspector es un burro".

El comercio entre Estados Unidos y Europa

Las exportaciones de los Estados Unidos a Europa durante los primeros veinte meses de la guerra ascendieron a un valor total de pesos oro 3.980.000.000, según la estadística de la Oficina de Comercio Interior y Exterior de aquel país. Las importaciones durante el mismo período ascendieron a \$ 980.000.000. En tiempos ordinarios, las exportaciones a Europa exceden a las importaciones en 2 por 1, próximamente.

El ácido bórico

El ácido bórico se encuentra en grandes cantidades en las aguas y gases de origen volcánico. Las "fumarolas" toscanas de Italia han sido y son aún, una de las mayores fuentes de ácido bórico que se conocen, pudiéndose asegurar que de allí procede casi todo el ácido bórico que se consume.

El actual rey de los metales

El platino fué descubierto en 1735. En un principio, el platino u "oro blanco", como se le llamaba en aquella época, tuvo poco valor. Lo empleaba el gobierno español para acuñar moneda en aleación con el oro. Mas como también utilizaron el procedimiento los monederos falsos, hubo necesidad de recurrir a medidas radicales. Las minas platiníferas fueron cerradas, arrojándose al mar el platino extraído.

Hoy el platino es, por virtud de sus notables propiedades, un metal de primera necesidad. De ahí, y de su escasez, sus cotizaciones enormes. Preséntase comercialmente en diversas formas: en masa metálica, en forma porosa y en polvo negro, llamado "negro de platino", que se obtiene por la reducción de sus sales. En el estado metálico, el platino es dúctil, maleable, blando, tenaz. Su punto de fusión es el de 1.780 grados; en la práctica es inoxidable e inalterable por los ácidos. Posee importantes propiedades catalíticas que dependen de su estado.

La minoridad que delinque en la ciudad de Buenos Aires

Próximamente será puesto en venta un interesante folleto que con el título de estas líneas ha escrito nuestro colaborador señor Vicente D. Sierra, cuya consagración a los problemas relacionados con la infancia desvalida es bien notoria.

Un micro-volumen

Tal es el nombre que puede darse a un libro de 650 páginas que posee en esta capital el señor C. Acón Abad.

Es un diccionario francés-inglés e inglés-francés. Cada página tiene tres columnas de texto de sesenta líneas cada una y de veinte letras cada línea.

Su tamaño es de tres centímetros de largo por dos de ancho y ocho milímetros de grueso.

GRAN CONCURSO

Pineral

\$ 3.000

A distribuirse en efectivo y en valiosos objetos.

En total,
200 OBSEQUIOS
que se detallarán en breve.

o	r	s	A
r	l	P	a
t	E	E	r
G	n	e	i
v	p	i	n
e	a	l	i

Reconstruya Vd. nuestra frase.

Las letras que figuran en el presente cuadro son las componentes de una frase relacionada con el APERITIVO "PINERAL" que hemos formado para servir de base a este GRAN CONCURSO.

Las personas que deseen intervenir en él deben recortar las 24 letras y con ellas reconstruir la frase, teniendo en cuenta que ésta se compone de cinco palabras, cada una de las cuales empieza con las mayúsculas indicadas.

Cualquier persona puede mandar a este concurso la cantidad de soluciones que desee, siempre que cada una venga acompañada de la cédula que contiene la ampolla que se encuentra en el interior de cada botella del Delicioso Aperitivo "PINERAL". No será tomada en cuenta toda solución que se envíe sin este requisito.

Este CONCURSO quedará clausurado el 28 de Febrero de 1917 y no serán válidas las soluciones que se envíen después de esa fecha.

Desde ya se pueden remitir las soluciones a la dirección siguiente:

CONCURSO "PINERAL", a/c. MUNDO ARGENTINO - Chacabuco 685, Buenos Aires

Se lee perfectamente con auxilio de un lente
incrustado en el estuche de este curioso librito.

¡Cosas de intendentes!

El interendente de una ciudad de provincia hizo pagar una vez en las calles de la localidad el siguiente anuncio:

"En breve se construirá una cárcel nueva con los materiales de la antigua, y ésta se seguirá utilizando hasta tanto no esté concluida la nueva."

Persona buscada

El señor Eugenio Sangrador, de la Legión Extranjera al servicio de Francia, desea saber el paradero de su hermano de armas, señor Carlos B. de Rochemore, argentino, herido en noviembre de 1915 en Alsacia.—Dirigirse a Eugenio Sangrador, Legión Extranjera, en campaña, 1.ª compañía, Sector postal 109, Francia.

Sociedad Luz

HOMENAJE A AMEGHINO

La Sociedad Luz, institución de cultura popular, cuya acción se ha desarrollado principalmente en los centros obreros políticos y gremiales en forma de conferencias de divulgación científica y de instrucción general, ha iniciado una serie de conferencias para hacer conocer del pueblo una de nuestras personalidades del mundo científico argentino, que desde muchos puntos de vista es interesante, el sabio naturalista Ameghino, lo que ha completado con la publicación de algunos de sus trabajos más al alcance del pueblo, y de otros autores en que tratan de sus descubrimientos y doctrinas científicas.

En el próximo número:

COMO LA NUBE...

por

ARTURO CAPDEVILA

MIRANDO PAJAR

por

ARTURO GIMENEZ PASTOR

Papel Impreso

¡Guerra al analfabetismo!—Discursos pronunciados en la cámara de diputados por el doctor Enrique Dickmann.—Talleres gráficos de L. J. Rosso y Cía. Buenos Aires, 1916.

Estadística de policía de la República Argentina, correspondiente al año 1915.—Imprenta y encuadernación de la policía.—Buenos Aires, año 1916.

El ritmo de la idea.—Poemas por Valentín de Pedro.—Primer número de la colección Sarmiento (publicación mensual).—Diciembre de 1916.—Buenos Aires.

Los Himnos.—Colección de poesías por Emilio Frugoni.—Imprenta y librería "Mercurio", Montevideo.

Death and After (Teorías de Buda), por Edmund J. Mills.—Buenos Aires, 1916.

RELOJES
AMERICANOS

Ingersoll
GARANTIZADOS

De \$ 3 hasta \$ 10 m/n.



Yo quiero que los Reyes
me traigan un reloj Ingersoll
de "de veras".

VENTA EN LAS BUENAS
CASAS DEL RAMO

Correspondencia

C. R. de B.—Pida en nuestro nombre al doctor Díaz de Souza, Talcahuano, 33, previo examen, diagnóstico lesión y opinión y guarde este documento. De otro médico también conveniría.



La HERMOSURA

ES EL DON MÁS CODICADO DE TODA DAMA QUE ASPIRE A SER FELIZ
Vd. puede ser hermosa, sin duda alguna, con sólo usar
la célebre

"EAU DIVINE JOFRINE"

Con ella no son posibles las arrugas, ni las pecas ni ninguno de los defectos que tanto afean el cutis.

Para demostrar su eficacia, se envían muestras a quienes las soliciten enviando \$ 0.25 para gastos de franqueo.

Todos los productos Jofrine han merecido las más altas recompensas y medallas honoríficas. Tratamientos especiales para el embellecimiento del cutis, únicamente para señoras. Informes gratis por correspondencia. Reserva absoluta.

FLORIDA, 650

MAISON JOFRINE

Buenos Aires.

"Regent"

Un nuevo producto de Tocador

Destruye los malos olores de la transpiración.

NADA HAY MAS HUMILLANTE QUE EL EXCESO DE SUDOR

El polvo desodorante "REGENT" posee la virtud de eliminar en absoluto TODO MAL OLOR PRODUCIDO POR LA TRASPIRACION.

El polvo "REGENT" no irrita la piel, sino que por el contrario, la suaviza sin disminuir el sudor.

El polvo "REGENT" produce una fragancia agradable por el delicioso aroma de las flores con que ha sido perfumado.

UNA SOLA APLICACION BASTA PARA COMPROBAR SU EXCELENTE RESULTADO.

Si su farmacéutico no lo tiene, sírvase pedirlo al único concesionario

ALBERTO LEVY
BELGRANO, 551 Buenos Aires
enviando \$ 2.— m/n. y lo recibirá a vuelta de correo franco de porte y certificado.



Aída Arce, primera tiple de la compañía de operetas del teatro San Martín. — Fot. F. Bixio y Cia.



Sari Petrass, actriz norteamericana, con un grupo de graciosas bailarinas, en la obra "La señorita Primavera"



Elena Arnosi, tonadillera española del teatro de la Princesa



Enid Markey, notable actriz norteamericana que toma parte en la notable cinta "Civilización", y el principal protagonista de la misma



Miss June Caprice, actriz norteamericana de cinematógrafo



Ocupan el primer puesto





4260—VESTIDO de algodón a pintitas, calidad superior y de moda, con biñes de color liso y botones de fantasía.

Años	2 a 6
Precio	3.80



5448—VESTIDO de brin de algodón, en calidad muy buena, con cuello, puños y pechera de piqué blanco. En colores rosa y celeste.

Años	2	3	4
Precio	7.—	7.50	8.—
		5	
		8.50	



15299—DELANTAL de brin crudo, adornado con figuritas, en colores punzó y azul, modelo práctico para jardín.

Años	2	3-4	5-6
Precio	1.80	2.—	2.20



15138—DELANTAL de pi-qué blanco, con adornos de broderie.

Años	2-3	4-5	6-7
Precio	2.—	2.10	2.20
		8-9	
		2.30	

Harrods no es solamente la casa de distinción y elegancia insuperadas, es también la casa más práctica y ventajosa.

Los Departamentos de Confecciones y artículos en general para niñas y niños ofrecen verdaderas oportunidades en artículos de legítima procedencia extranjera.

JUGUETERÍA

Harrods ha importado el más variado y pintoresco surtido de juguetes que la industria ha creado recientemente, el cual está en exhibición y venta en el segundo piso.



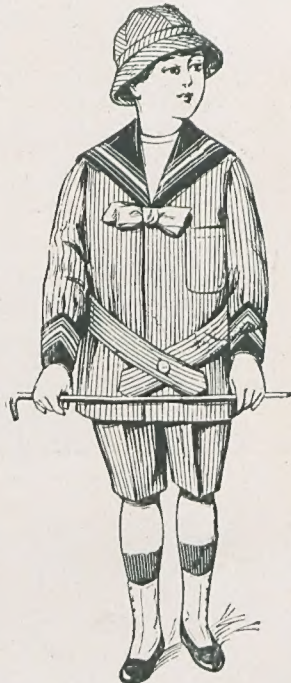
8—COMBINACION, delantal de Oxford, en colores, clase extra, cuello, puños y cinturón de piqué blanco. Para niños de:

Años	2-3	4-5	6-7
Precio	2.70	3.—	3.30



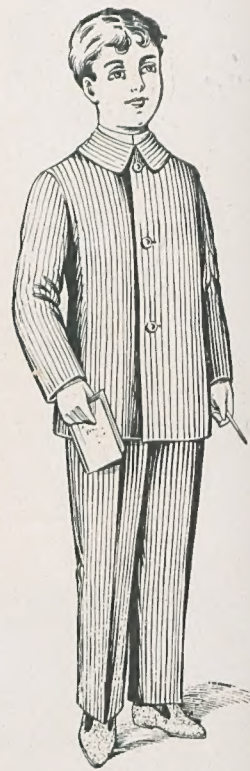
3934—ELEGANTE TRAJE de blusa larga, en rico brin de hilo, color paja, cuello y puños en hilo blanco, bordado a mano. Para niños de:

Años	2-3	4-5	6-7
Precio	12.—	14.—	16.—



212—TRAJE de blusa larga, en brin galatea inglesa, clase extra, doble cuello en brin de hilo azul marino, pantalón corto a la inglesa. Para niños de:

Años	2-7
Precio	5.25



14—PYJAMA en zephyr extra, colores surtidos, fondo de color a rayas. Para niños de:

Años	2-4	6-8	10-12
Precio	3.50	4.—	4.50
		14-16	
		5.—	

BONETERÍA PARA NIÑAS

- 11107—GUANTES de hilo, cortos, en colores beige y marrón. Medidas de 0 al 6, a pesos. \$ 1.—
345—MEDIAS de algodón, cortas, negras. Medidas: 8-10, \$ 0.50; 12-14, \$ 0.60; 16-18, \$ 0.70; 20-22, \$ 0.80
791—MEDIAS de algodón, largas, sin forma, en colores blanco, marrón y negro. Medidas: 10, \$ 0.80; 12, \$ 0.90; 14, \$ 1.—; 16, \$ 1.10; 18, \$ 1.20; 20, \$ 1.30; 22, a. \$ 1.40

LENCERÍA PARA NIÑAS

- 15229—DELANTAL de brin crudo, forma kimono, adornado con galones, en varios colores. Años: 2-3, \$ 2.40; 4-5, \$ 2.60; 6-7, \$ 2.80; 8-9, \$ 3.—; 10, . . . \$ 3.20
10113—CORPINO de tricot algodón, muy práctico para verano. Años: 2, \$ 1.80; 4, \$ 2.—; 6, \$ 2.20; 8, \$ 2.40; 10, \$ 2.60

- 15300—DELANTAL de zephyr, con mangas largas, en varios colores, adornado con vainillas y botoncitos. Años: 2-3, \$ 2.80; 4-5, \$ 3.—; 6-7, \$ 3.20; 8-9, \$ 3.40; 10, \$ 3.60

CONFECCIÓN PARA NIÑAS

- 18134—MARINERO de blusa americana, en brin de algodón rayado, con cuello y puños del mismo, adornado con trencillas blancas, muy elegante. Años: 2, \$ 5.—; 3, \$ 5.50; 4, \$ 6.—; 5, \$ 6.50; 6, pesos 6.80; 7, \$ 7.10; 8, \$ 7.30
4152—TRAJE en algodón de fantasía, con cuello y puños de crespón de color. Años: 4-5, \$ 6.80; 6-7, \$ 7.80; 8-9, \$ 8.80; 10-11, \$ 9.80; 12, \$ 9.80
5280—VESTIDO de zephyr, en calidad muy rica, con cuello y puños bordados con soutacue blanco y botones de pasamanería. Colores rosa, celeste, gris y granate. Años: 6-7, \$ 9.—; 8-9, \$ 10.—; 10-11, \$ 11.—; 12, \$ 12.—

BONETERÍA PARA NIÑOS

- 504—SOMBRERO paja de Italia muy fina, marinero, ala ancha, cinta de seda blanca y azul marino, gran moda, del número 48 al 56, \$ 7.50
506—BOLEROS paja Italia blanca calidad muy fina, con y sin ribete, medidas 47 al 54, a. \$ 2.50
512—SOMBRERO chambergó en brin blanco, muy fino, con cinta bordada e inscripción, del número 48 al 56, a. . . \$ 1.95
2—SACO para sport, en franela de lana, colores club, rayados, para años 15-16, pesos 18.—; 13-14, \$ 17.—; 11-12, \$ 16.—; 9-10, \$ 15.—; 7-8, \$ 14.—; 5-6, \$ 13.—; 2-4, \$ 12.—
117—CAMISAS zephyr colores firmes, puños dobles, 28 al 31, \$ 2.50; 32 al 36, pesos \$ 2.75

- 3—PANTALON largo, en franela de lana blanca y bajos a la inglesa, de 13 a 16 años, a. \$ 12.50
9—PANTALONES en brin blanco, especial para football, para niñas de años 12 a 16, \$ 2.25; 6 a 11, a. \$ 2.—
Modelo igual al anterior, confeccionado en sarga azul marino: años 12 a 16, \$ 4.—; 7 a 11, \$ 3.75
14—CINTURON elástico de algodón, para sport, gran variedad en colores y dibujos, pesos \$ 0.95
125—CALZONCILLOS zephyr, con pretina de piqué blanco. Años 14 a 15, \$ 1.80; 10 a 13, \$ 1.60; 6 a 9, \$ 1.40; 2 a 5, pesos \$ 1.20
126—CALZONCILLOS cortos, a la inglesa: en madapolán blanco. Años 14 a 15, pesos 1.80; 10 a 13, \$ 1.60; 6 a 9, \$ 1.40; 2 a 5, \$ 1.20
Dril asargado. Años 14 a 15, \$ 2.—; 10 a 13, \$ 1.80; 6 a 9, \$ 1.60; 2 a 5, . . . \$ 1.40

En breve inauguración de la



Harrods

FLORIDA 877 Y PARAGUAY 554